

FeSTⁱVaL–D^el
Gi^oRNaLⁱSMo
RoⁿCHi D^ei
LeGIoN^aRi
VIII–eDⁱZi^oNe
2022



Aspettando
il Festival
3–9 giugno
Festival
14–18 giugno

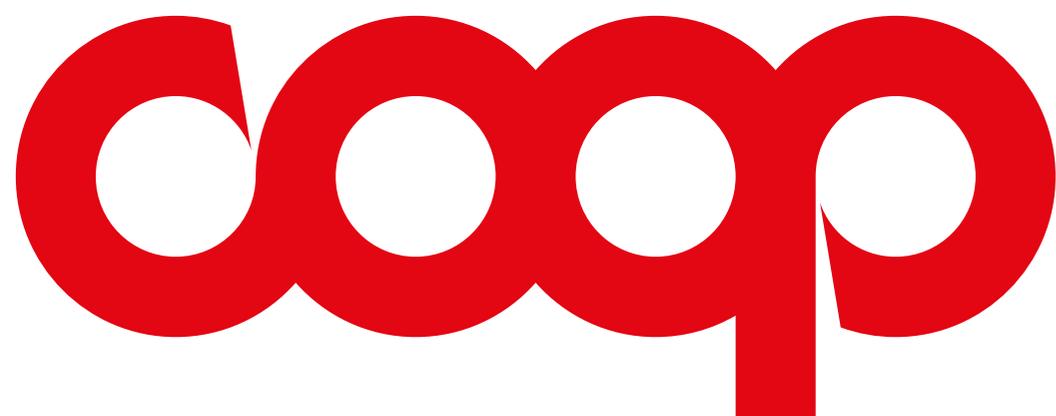


Leali delle
Notizie
associazione
culturale

CALLIGARIS

SCAMBIATORI DI CALORE

Via Srebernič, 13/A / 34077 Ronchi dei Legionari (GO)
Tel: +39 0481 474295
info@calligaris.net / www.calligaris.net



Alleanza 3.0

FeSTⁱVaL–D^el
Gi^oRNaLⁱSMo
RoⁿCHi D^ei
LeGIoN^aRi
VIII–eDⁱZi^oNe
2022



Indice

- 5** Presentazione Festival 2022
- 21** Aspettando il Festival...
- 29** Festival del Giornalismo
VIII Edizione
- 51** Mostre
- 59** Libri
- 87** Spettacoli
- 93** La diretta radio
- 97** Premio Leali delle Notizie
- 103** Premio Leali Young
- 109** Passeggiata della Libertà di Stampa
e di Espressione
- 119** I nostri sponsor

Presentazione
Festival 2022



**Leali delle
Notizie**
associazione
culturale

L'Associazione culturale Leali delle Notizie è lieta di presentare anche quest'anno a Ronchi dei Legionari il Festival del Giornalismo, giunto alla sua ottava edizione. Dopo due anni di pandemia, Leali delle Notizie ripropone la propria manifestazione culturale nel mese di giugno con un programma sempre più ricco di appuntamenti: 170 ospiti nazionali e internazionali, 55 incontri, 28 panel di discussione, 3 mostre fotografiche, 2 letture sceniche, 1 seminario e 21 presentazioni letterarie in 12 giorni. Non manca, poi, la quinta edizione del *Premio Leali delle Notizie in Memoria di Daphne Caruana Galizia* con cui l'Associazione vuole sostenere la famiglia della giornalista maltese uccisa in un attentato nel 2017, sia nella ricerca della verità sul tragico delitto, sia nella lotta per la libertà di stampa nel mondo.

La novità dell'edizione di quest'anno è il *Premio Leali Young in memoria di Cristina Visintini*. L'iniziativa è stata ideata dalla nostra Associazione culturale per ricordare la giornalista ronchese nonché vicepresidente di Leali delle Notizie Cristina Visintini, scomparsa nell'agosto dell'anno scorso. Tra gennaio e aprile è stato quindi indetto un concorso giornalistico per i giovani tra i 18 e i 30 anni, con l'obiettivo di incentivarne e promuoverne l'inserimento nella professione giornalistica e nel mondo dell'informazione.

Il Festival del Giornalismo di Leali delle Notizie ha ricevuto anche quest'anno l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo e per il secondo anno di seguito il Patrocinio del Ministero della Cultura.

La nostra Associazione crede molto nei rapporti con i propri ospiti, il proprio pubblico e con le associazioni culturali con cui negli ultimi due anni ha stretto un forte legame. Si è quindi rinnovata anche nel 2022 la collaborazione con le associazioni Thesis del Dedica Festival di Pordenone, Vicino/Lontano di Udine, col Premio Giornalistico Papa Ernest Hemingway

di Caorle, con Heraldo Ets di Verona e con la Vitale Onlus per regalare al pubblico un Festival ancora più articolato.

Anche quest'anno gli appuntamenti itineranti di *Aspettando il Festival...* si tengono in diversi luoghi dell'Isontino e della Bassa Friulana. I Comuni di San Pier d'Isonzo, Aquileia, Staranzano, Fogliano Redipuglia, San Canzian d'Isonzo, Sagrado e Gorizia ospitano dal 3 al 9 giugno sette appuntamenti. Fra questi, spiccano alcuni incontri culturali, come quelli incentrati su Nova Gorica e Gorizia Capitale Europea della Cultura 2025 e su Pier Paolo Pasolini, pur rimanendo centrale il tema della legalità e della lotta alla criminalità organizzata. L'ultima serata di *Aspettando il Festival...* apre un ciclo di incontri, che proseguiranno durante il Festival, dedicati all'analisi del 1992, un anno che ha segnato la storia della nostra società sotto molti aspetti.

Gli appuntamenti sopra citati sono solo un piccolo assaggio dell'ottava edizione del Festival del Giornalismo di Leali delle Notizie, che si svolge interamente a Ronchi dei Legionari dal 14 al 18 giugno. Diversi sono i luoghi della manifestazione: il palatenda in Piazzale Martiri delle Foibe, il Giardino di Piazzetta dell'Emigrante, Villa Vicentini Miniussi, sede del Consorzio Culturale del Monfalconese, la saletta di Isa Ambiente, la sede di Leali delle Notizie, la Piazzetta Francesco Giuseppe I e l'Auditorium comunale.

Il Festival del Giornalismo continua a focalizzare la sua attenzione sul fenomeno delle mafie e sulla libertà di stampa nel mondo. La manifestazione propone inoltre anche altre tematiche legate all'attualità o agli anniversari di alcuni fenomeni rilevanti per il mondo del giornalismo e per l'evoluzione della società stessa, dell'economia e della politica: dal giornalismo digitale al riciclo internazionale di opere d'arte, dalla comunicazione dello sport al calcio e i diritti umani in occasione dei mondiali in Qatar del 2022, dalla

disabilità alla violenza di genere, dalla situazione in Afghanistan alla guerra in Ucraina, dalla disintermediazione della politica alla salute e ai diritti nelle carceri italiane, dal Coronavirus all'emergenza ambiente e sostenibilità. Ci sarà pure un incontro di respiro internazionale in occasione dei cento anni dalla fondazione della BBC con il direttore della sezione europea della rete pubblica inglese, e una collaborazione con il progetto BILL, Biblioteca della Legalità, promosso dalla Regione FVG e dalla cooperativa Damatrà. Non mancano numerose presentazioni di libri, ospitate nel palatenda, nel giardino di Piazzetta dell'Emigrante e nella Piazzetta Francesco Giuseppe, oltre a un seminario sul giornalismo investigativo.

Tre le mostre fotografiche: *Nigeria: gigante dai piedi d'argilla* di Akintunde Akinleye nella sede di Leali delle Notizie in collaborazione con il Dedicato Festival di Pordenone; *Afghanistan e altre storie in bianco e nero* di Romano Martinis in Villa Vicentini Miniussi; e *Un po' più a sud. Racconti africani* di Pietro Del Re nell'Auditorium comunale.

Dopo l'inaugurazione dell'VIII edizione del Festival del Giornalismo il 14 giugno, seguirà la cerimonia di premiazione del vincitore o della vincitrice della I edizione del *Premio Leali Young in memoria di Cristina Visintini*. Il premiato, scelto fra tutti i partecipanti dal comitato scientifico, avrà la possibilità non solo di seguire il Festival da vicino e di comprendere il funzionamento dell'organizzazione collaborando con l'ufficio stampa e comunicazione, ma sarà inserito in un contesto stimolante in cui potrà interfacciarsi con giornalisti di calibro nazionale ed internazionale.

Il Premio è stato finanziato dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali ai sensi degli artt. 72 e 73 del d.lgs. 117/2017 – Codice del Terzo Settore.

L'ultima serata, sabato 18 giugno, viene dedicata alla cerimonia di consegna del *Premio Leali delle Notizie in Memoria di Daphne Caruana Galizia*, Premio indetto con il consenso della famiglia di Daphne e assegnato dal comitato scientifico a un operatore del mondo dell'informazione che si sia distinto, in Italia come all'estero, con le sue inchieste e le sue ricerche, anche mettendo in pericolo la sua vita e spesso anche quella della sua famiglia. Il Premio ha ricevuto anche quest'anno l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo.

La prima edizione del Premio era stata vinta da Federica Angeli, la seconda da Sandro Ruotolo, la terza da Fabiana Pacella e la quarta da Paolo Berizzi. La vincitrice della quinta edizione è invece Marilena Natale, giornalista campana di Aversa, che lotta contro la corruzione politica di stampo camorrista. Si occupa, con coraggio e passione, di traffico di rifiuti, inquinamento e salute pubblica, tematiche indubbiamente scomode che spesso l'hanno messa in pericolo rendendola bersaglio di minacce e intimidazioni. L'artista che ha realizzato l'opera che verrà consegnata alla vincitrice della V edizione del Premio è Franco Dugo, pittore e incisore locale, con l'intento di continuare a lottare per la libertà di espressione anche attraverso le forme dell'arte del nostro territorio.

L'Associazione ringrazia tutte le persone e le realtà che ne supportano le tante attività culturali. Un ringraziamento particolare va, inoltre, all'Amministrazione Comunale di Ronchi dei Legionari, alla Regione Friuli Venezia Giulia, alla Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, alla Cassa Rurale Friuli Venezia Giulia e alla Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali di Trieste, che, insieme alle tante altre che troverete nominate nelle pagine interne, continuano a credere nelle iniziative proposte, sostenendo l'organizzazione del Festival del Giornalismo. L'Associazione ringrazia

anche i grafici Roberto Duse e Simona Don, il cui lavoro accompagna ormai da un anno l'immagine di Leali delle Notizie. Un grazie speciale va ai tanti volontari e collaboratori che ci sono vicini e ci permettono ancora una volta di realizzare questo Festival.

Buon Festival a tutti!

L'Associazione Culturale Leali delle Notizie

**ASSOCIAZIONE CULTURALE
LEALI DELLE NOTIZIE APS**
Piazzetta Francesco Giuseppe I
Ronchi dei Legionari, 34077 (GO)
M. +39 320 8143610
T. +39 0481 777625

→ Leali delle Notizie ringrazia
le istituzioni pubbliche e gli sponsor
che continuano a sostenere la nostra
realtà e il Festival del Giornalismo.
Grazie anche a tutte le Associazioni
e alle singole persone che hanno
permesso la realizzazione
del programma

Presidente

Luca Perrino

Vicepresidente

Giulia Micheluzzi

Direttivo

Maria Attianese, Cinzia Benussi,
Edmondo Borgo, Lorena Boscarol,
Beatrice Branca, Eliana Mogorovich,
Sergio Pisaniello

Revisore dei conti

Maria Patrizia Pallaro

Collaboratori

Alessia Berlese, Laura Blasich,
Fabio Campestrini, Irene Capasso,
Luca De Rosa, Famiglia Daniele
e Monica Grasso, Luigi Riabiz,
Tanja Vianello

Progetto grafico

Roberto Duse, Simona Don
(obliquestudio.it)

Immagini fotografiche

Katia Bonaventura

Servizio di interpretariato

Valentina Donato

Servizio audio

Scudo Service di Maicol Scudetti

info@lealidellenotizie.it

www.lealidellenotizie.it

info@festivaldelgiornalismoronchi.it

www.festivaldelgiornalismoronchi.it



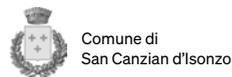
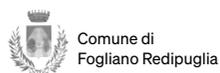
Realizzato da:



Con il patrocinio di:



Partner istituzionali – patrocinio:



Festival partner:



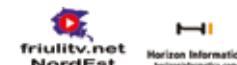
Main sponsor:



Sponsor:



Media partner:



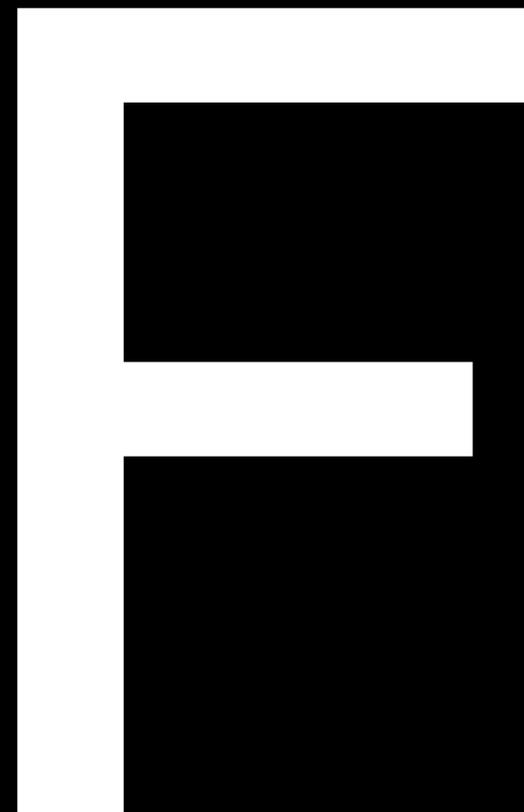
Partner tecnici:



In collaborazione con:



vicino/lontano



INFORMAZIONI

→ **Infopoint**

Situato in Piazzetta dell'Emigrante e aperto durante gli orari del Festival, vi si potrà ritirare il materiale informativo e/o sostenere la nostra Associazione, diventando soci

→ **Book corner**

Gestito da Libreria Linea D'Ombra e situato all'interno del Palatenda nel piazzale Martiri delle Foibe

→ **Ingresso libero**

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

→ Alcuni appuntamenti saranno inseriti nella formazione professionale continua dell'Ordine dei Giornalisti.

Per informazioni e iscrizioni:
www.formazionegiornalisti.it

→ Il programma può subire variazioni indipendenti dalla volontà dell'organizzazione.

In caso di maltempo alcuni appuntamenti potrebbero cambiare location.

Si consiglia di controllare il programma online aggiornato in tempo reale



→ Il Festival segue le indicazioni della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la normativa vigente in materia di contenimento da COVID-19.

→ **Tutela dei dati personali**

Si rammenta che gli eventi organizzati dal Festival del Giornalismo sono registrati e diffusi regolarmente anche su Internet. Quindi è possibile che il pubblico presente sia fotografato o ripreso nelle aree degli eventi o nelle aree limitrofe.

Le riprese e il trattamento dei relativi dati sono conformi alle norme di cui al Regolamento Europeo n.679/2016 (GDPR).

e

Aspettando
il Festival...

VENERDÌ 03 GIUGNO 2022

→ ore 21.00

San Pier d'Isonzo

Piazzetta Nuovo Municipio

Via Roma, n. 35

(In caso di maltempo l'incontro si terrà
nella Sala del Consiglio comunale)

Presentazione del libro

***Untold. La vera storia
di Giangiacomo Feltrinelli***

(Round Robin, 2022)

di Ferruccio Pinotti

Giornalista Corriere della Sera

Dialoga con l'autore

Timothy Dissegna

Direttore Il Goriziano

SABATO 04 GIUGNO 2022

→ ore 10.00

Aquileia

Sala Comunale Piccola Pinacoteca,

piano terra Ufficio Unico

Via Roma, n. 23

Incontro con gli studenti dell'Istituto Comprensivo

**Don Milani, i quali saranno coinvolti
nella presentazione del libro**

La terra di sotto

(Penisola Edizione, 2020)

di Luca Quagliato

Fotografo e videomaker freelance

e Luca Rinaldi

Giornalista

Dialoga con gli autori

Chiara Pinton

Segreteria Nazionale BILL Biblioteca
della Legalità

In collaborazione con

BILL Biblioteca della Legalità

→ ore 21.00

Aquileia

Area verde di Corso Gramsci

(In caso di maltempo l'incontro si

terrà nella Sala Comunale Piccola
Pinacoteca, piano terra Ufficio Unico,
Via Roma, n. 23)

**Con la cultura non si mangia?
Vivere di cultura si può**

Intervengono

Gian Piero Brovedani

Direttore del Consorzio per

la Scuola Mosaicisti del Friuli

Andreina Contessa

Direttrice del Museo

Storico e il Parco del Castello

di Miramare di Trieste

e Direttrice della Direzione Regionale

Musei Friuli

Venezia Giulia

Vittorio Macioce

Giornalista e scrittore

Roberto Vitale

Presidente del Premio Giornalistico

Papa Ernest Hemingway

Introduce e modera

Cristina Feresin

Giornalista e curatrice di mostre d'arte
ed eventi culturali

DOMENICA 05 GIUGNO 2022

→ ore 21.00

Staranzano

Sala Delbianco

Via Fratelli Zambon, n. 2

**Giornalismo costruttivo:
c'è un modo diverso
di raccontare le notizie?**

Intervengono

Martina Fragale

Giornalista e direttrice responsabile

di BuoneNotizie.it

Silvio Malvolti

Fondatore ed editore

di BuoneNotizie.it e Presidente

dell'Associazione Italiana

Giornalismo Costruttivo

LUNEDÌ 06 GIUGNO 2022

→ ore 21.00

Fogliano Redipuglia

Piazzale retrostante Palazzo

Municipale – Via Fabio Filzi, n. 3

(in caso di maltempo l'incontro si terrà
nella Sala dell'Oratorio parrocchiale)

**GO!2025 - Nova Gorica e Gorizia
Capitale Europea della Cultura**

Intervengono

Andrea Bellavite

Giornalista freelance

e scrittore viandante

Igor Devetak

Direttore responsabile

Primorski dnevnik

Igor Komel

Presidente Kulturni Dom Gorizia

Paolo Petiziol

Presidente GECT Associazione

Mitteleuropa

Neda Rusjan Bric

Direttrice artistica Capitale Europea
della Cultura GO!2025

Introduce e modera

Oscar d'Agostino

Giornalista Messaggero Veneto

MARTEDÌ 07 GIUGNO 2022

→ ore 21.00

San Canzian d'Isonzo

Spazio antistante al Municipio
Largo Garibaldi, n. 37, loc. Pieris
(in caso di maltempo l'incontro
si terrà nella Sala Baroncini
a Begliano)

Conferenza-spettacolo

**Scritti Corsari: Pasolini giornalista,
profeta nel delineare i tratti salienti
della società futura, fustigatore
di quella a lui contemporanea**

Introduce

Flavio Vidoni

Giornalista

Lecture a cura di

Giorgio Amodeo

Attore e regista

Interventi musicali di

Ester Pavlic

Arpista

In collaborazione con

Collettivo Terzo Teatro di Gorizia

MERCOLEDÌ 08 GIUGNO 2022

→ ore 21.00

Sagrado

Parco Milleluci, area retrostante
alla sede comunale
(in caso di maltempo l'incontro
si terrà nella Sala polifunzionale)

Limoni Live

Limoni è un podcast in cui
la giornalista Annalisa Camilli analizza
il tragico G8 di Genova vent'anni dopo.
Cosa rimane di quei giorni a Genova
e nelle persone che vi presero parte?

Reading di e con

Annalisa Camilli

Giornalista Internazionale

**GIOVEDÌ
09 GIUGNO 2022**

→ ore 21.00

Gorizia

Sala Dora Bassi

Via Giuseppe Garibaldi, n. 7

**1992: l'anno in cui tutto cambiò –
Balcani in fiamme**

Intervengono

Guglielmo Cevolin

Professore aggregato

di Diritto Pubblico all'Università
degli Studi di Udine

Nicole Corritore

Giornalista, ufficio stampa

Osservatorio Balcani,

Caucaso e Transeuropa

Daniela Schifani Corfini Luchetta

Presidente Fondazione

Luchetta-Ota-D'Angelo

Bozidar Stanišić

Scrittore

Introduce e modera

Gioia Meloni

Giornalista e direttrice

programmazione italiana RAI FVG

Festival del Giornalismo VIII Edizione

→ Ogni pomeriggio in diretta
LIVE @ FESTIVAL
a cura di Radio Bullets
con la direttrice
Barbara Schiavulli

MARTEDÌ 14 GIUGNO 2022

→ ore 17.30

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Da Trieste all'Iran: vita e morte di un transatlantico, con proiezione del documentario *Raffaello*

(Iran, 2015, 20')

di Bahman Kiarostami

Intervengono

Luciana Borsatti

Giornalista

Nicola Pedde

Direttore dell'Institute

for Global Studies

Introduce e modera

Roberto Covaz

Vicecaporedattore Il Piccolo,

redazione di Monfalcone

→ ore 18.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione del libro

Narcotica (Round Robin, 2020)

di Valerio Cataldi

Giornalista RAI

Dialoga con l'autore

Luana De Francisco

Giornalista Messaggero Veneto

→ ore 18.30

Consorzio Culturale del Monfalconese

(Villa Vicentini Miniussi)

Piazza dell'Unità, n. 24

Inaugurazione mostra fotografica

Afghanistan e altre storie in bianco e nero

di Romano Martinis

Fotografo

→ ore 19.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Presentazione del libro

L'ultima notte di Raul Gardini

(Chiarelettere, 2022)

di Gianluca Barbera

Giornalista e scrittore

Dialoga con l'autore

Oscar d'Agostino

Giornalista Messaggero Veneto

→ ore 19.15

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Opere d'arte e criptovalute:

il riciclaggio internazionale

Intervengono

Livio Garavaldi

Avvocato esperto in investimenti

in monete virtuali e riciclaggio

Claudio Loiodice

Sociologo e criminologo,

Presidente sociologi del Piemonte

Lavinia Savini

Avvocato esperta in diritto d'autore

Introduce e modera

Dania Mondini

Giornalista e conduttrice RAI

→ ore 19.30

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione reportage fotografico

Nigeria: gigante dai piedi d'argilla

di Akintunde Akinleye

Fotoreporter

Intervengono

Angelo Bertani

Critico e storico dell'arte

Cristiano Riva

Esperto di geopolitica

Introduce e modera

Claudio Cattaruzza

Curatore di Dedicafestival

di Pordenone

→ A seguire

Sede Leali delle Notizie

Inaugurazione reportage fotografico

di Akintunde Akinleye

In collaborazione con

l'Associazione Culturale Thesis/

Dedicafestival di Pordenone

MARTEDÌ
14 GIUGNO 2022

→ ore 19.45

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro

*Luca Attanasio - Storia
di un ambasciatore di pace*

(Piemme, 2022)

di Fabio Marchese Ragona

Vaticanista del Gruppo Mediaset

Dialogano con l'autore

Carlo Muscatello

Giornalista e Presidente

Assostampa FVG

Zakia Seddiki

Fondatrice e Presidente di MAMA

SOFIA, moglie di Luca Attanasio

→ ore 20.30

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Inaugurazione Festival e cerimonia
di consegna della I Edizione
del Premio Leali Young, in memoria
di Cristina Visintini

→ ore 21.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

New Journalism: giornalismo digitale
e nuovi modelli di business

Intervengono

Marco Cartasegna

Fondatore e direttore Torcha

Francesco Guidotti

Giornalista, si occupa di media

e informazione e fondatore

di Giornalisti al Microfono

Emilio Mola

Giornalista

Introduce e modera

Alessandro Cesare

Giornalista Messaggero Veneto

→ ore 21.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Presentazione del libro

Malattia Y

(Piemme Edizioni, 2022)

di Giacomo Gorini

Immunologo, ha collaborato

al vaccino anti-Covid 19 di Oxford

distribuito da AstraZeneca

Dialoga con l'autore

Elisabetta Pozzetto

Giornalista e scrittrice



MERCOLEDÌ 15 GIUGNO 2022

→ ore 17.00

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro *Molla*

chi boia (Infinito Edizioni, 2022)

di Riccardo Noury

Portavoce di Amnesty

International Italia

Dialoga con l'autore

Margherita Reguitti

Giornalista culturale

→ ore 17.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Presentazione del progetto editoriale

L'Ora. Edizione straordinaria -

Il romanzo di un giornale raccontato

dai suoi cronisti

(Regione Siciliana, 2021, II ed.)

Intervengono

Enzo d'Antona

Giornalista

Roberto Leone

Giornalista

Nicola Lombardo

Già caporedattore esteri

La Repubblica e corrispondente

da Mosca

Marco Puntin

Storico del cinema e curatore

d'arte indipendente

Introduce e modera

Silvia De Michielis

Direttrice responsabile ilfriuli.it

→ ore 18.00

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro

Un po' più a sud. Racconti africani

(Edizioni Iod, 2021)

di Pietro Del Re

Inviato La Repubblica

Dialoga con l'autore

Christian Seu

Giornalista Messaggero Veneto

→ **A seguire**

Inaugurazione mostra fotografica

di Pietro Del Re

Inviato La Repubblica

→ ore 18.30

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione del libro *Terra*

Promessa, storie di civiltà

e migrazioni (Castelvecchi, 2021)

di Giorgia Butera

e Tiziana Ciavardini

Giornalista, antropologa e scrittrice

Dialoga con l'autrice

Ivan Bianchi

Giornalista Il Goriziano e Direttore

Nuova Iniziativa Isontina

→ ore 19.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

1992: l'anno in cui tutto cambiò -

Capaci e Via D'Amelio,

stragi annunciate

Intervengono

Giuseppe Ayala

Ex magistrato e ex parlamentare

- in collegamento

Rosy Bindi

Già Presidente della Commissione
parlamentare antimafia

Attilio Bolzoni

Giornalista Il Domani e scrittore

Salvo Palazzolo

Giornalista La Repubblica

Introduce e modera

Silvia Giralucci

Giornalista Radio24

MERCOLEDÌ
15 GIUGNO 2022

→ ore 20.15

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

La comunicazione dello sport è davvero cambiata? Dai media tradizionali ai social

Intervengono

Marino Bartoletti

Giornalista e scrittore

Novella Calligaris

Giornalista RaiNews e Presidente ANAOAI

Gabriella Paruzzi

Ex atleta nazionale di sci nordico, ora Comandante del Distaccamento del Centro Sportivo Carabinieri di Auronzo di Cadore

Simona Rolandi

Giornalista e conduttrice RAI Sport

Introduce e modera

Lucio Rizzica

Giornalista e scrittore

→ ore 21.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Qatar 2022: un calcio ai diritti umani?

Intervengono

Tiziana Ciavardini

Giornalista, antropologa e scrittrice

Gianluca Mazzini

Vicedirettore Tgcom24 Mediaset

Nicholas McGeehan

Direttore FairSquare Research and Projects

Riccardo Noury

Portavoce di Amnesty

International Italia

Paolo Poggiati

Già Presidente di Amnesty

International e scrittore

Introduce e modera

Stefano Corradino

Direttore Articolo 21

GIOVEDÌ
16 GIUGNO 2022

→ ore 16.00

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro

Sempre lui. Perché Mussolini non muore mai

(Libreria Pienogiorno, 2022)

di Sara Lucaroni

Giornalista e scrittrice

Dialoga con l'autrice

Carlo Bartoli

Presidente Nazionale Ordine dei Giornalisti

→ ore 17.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione del libro

Il Piccolo di Teodoro Mayer

(IRSREC FVG, 2021)

di Pierluigi Sabatti

Presidente Circolo della Stampa di Trieste e Direttore responsabile rivista Qualestoria

Dialoga con l'autore

Stefano Bizzi

Giornalista Il Piccolo

→ ore 17.15

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Proiezione del documentario

Ultime notizie: giornaliste e leggi razziali

di Sabrina Benussi

Autrice

Realizzato su iniziativa dell'Ordine dei Giornalisti e Assostampa FVG unitamente al Circolo della Stampa di Trieste, in collaborazione con il Museo della Comunità ebraica di Trieste "Carlo e Vera Wagner"

Introduce

Cristiano Degano

Presidente Ordine dei Giornalisti FVG

→ ore 17.45

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del graphic novel

Patrick Zaki, una storia egiziana

(Feltrinelli, 2022)

di Laura Cappon

Giornalista e inviata di Mezz'ora in più di RAI3

e Gianluca Costantini

Artista e attivista

Dialoga con gli autori

Fabiana Martini

Portavoce Articolo 21 FVG

→ ore 17.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

**Emergenza e disabilità:
abili a soccorrere**

Intervengono

Simone Fanti

Giornalista Oggi – Rcs Mediagroup

Mauro Giulianella

Coordinatore Nazionale

Fp Cgil VVF

Guido Parisi

Capo Corpo Nazionale

Vigili del Fuoco

Stefano Zanut

Architetto, direttore

e vicedirigente Corpo Nazionale

Vigili del Fuoco

Introduce e modera

Salvatore Ferrara

Giornalista Il Goriziano, caporedattore

Iniziativa Isontina e collaboratore

Voce Isontina

→ ore 18.30

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Le radici dell'odio

Intervengono

Carlo Bartoli

Presidente Nazionale Ordine
dei Giornalisti

Paolo Berizzi

Giornalista e inviato

La Repubblica

Francesco Filippi

Storico della mentalità,

formatore e co-fondatore Ass. Deina

Sara Lucaroni

Giornalista e scrittrice

Introduce e modera

Fabiana Pacella

Giornalista La Gazzetta

del Mezzogiorno, Le Guide

di Repubblica e AGI

→ ore 19.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

**Slovenia: terra di passaggio
tra Oriente e Occidente**

Intervengono

Jurij Giacomelli

Manager, imprenditore e pubblicista,
fondatore di Gm e presidente

del Forum italo-sloveno

Ervin Hladnik Milharčič

Editorialista Dnevnik

e corrispondente Dnevnik

Vesna Humar

Editorialista Primorske novice

Boštjan Udovič

Professore facoltà di Scienze

Sociali all'Università di Lubiana

Introduce e modera

Stefano Lusa

Giornalista Radio Capodistria –

RTV Slovenia

→ ore 20.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

**Afghanistan: la scomparsa
della società civile**

Intervengono

Arianna Briganti

Vicepresidente Nove Onlus

Fawad E Raufi

Scrittore e poeta

Andrea Iacomini

Portavoce UNICEF Italia

Elisa Menon

Attrice, regista ed esperta

di teatro sociale

Introduce e modera

Barbara Schiavulli

Corrispondente di guerra,

scrittrice e direttrice di Radio Bullets

GIOVEDÌ
16 GIUGNO 2022

→ ore 20.30

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

**1992, l'anno in cui tutto cambiò –
Un uomo in manette a simbolo
di Tangentopoli**

Intervengono

Goffredo Buccini

Editorialista Corriere della Sera

Paolo Cirino Pomicino

Già ministro

Gherardo Colombo

Già magistrato e presidente
casa editrice Garzanti

- in collegamento

Primo Greganti

Pensionato, attivo in studi, progetti
e brevetti a favore della transizione
energetica sostenibile

Andrea Pamparana

Giornalista e scrittore

Introduce e modera

Andrea Spiri

Docente Università LUISS di Roma

→ ore 21.00

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

**Il conflitto in Ucraina tra informazione,
disinformazione e propaganda**

Intervengono

Antonella Dragotto

Consulente per la Comunicazione
dell'IVASS e vice capo servizio
della comunicazione di Banca d'Italia

Janina Landau

Giornalista e responsabile della sede
romana del canale tv di Class CNBC

Introduce e modera

Alex Pessotto

Giornalista

→ ore 21.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Presentazione del libro

Lobby & Logge (Rizzoli, 2022)

di Alessandro Sallusti

Giornalista,

Direttore responsabile Libero

Intervista

Luca Palamara

Ex Ministro, già Presidente
dell'Associazione Nazionale Magistrati

Dialogano con

Pietro Comelli

Giornalista Il Piccolo

VENERDÌ 17 GIUGNO 2022

→ ore 17.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione del libro

Il codice del disonore: donne che fanno tremare la 'Ndrangheta

(Einaudi, 2019)

di Dina Lauricella

Giornalista e autrice

Dialoga con l'autrice

Paola Dalle Molle

Giornalista freelance

e Vice Presidente Ordine

dei Giornalisti FVG

→ ore 17.45

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro

La via delle armi (Laterza, 2022)

di Ugo Dinello

Giornalista

Dialoga con l'autore

Laura Blasich

Giornalista Il Piccolo

→ ore 18.30

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

La guerra sulla pelle degli uomini

Intervengono

Michele Guerra

Attivista e scrittore

Agostino Miozzo

Medico

Felicita Pistilli

Inviata Tg1

Gianfranco Schiavone

Presidente I.C.S. – Consorzio Italiano

di Solidarietà – Ufficio Rifugiati

Introduce e modera

Emanuela Bonchino

Inviata RAI News 24

→ ore 19.00

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro

Molte aquile ho visto in volo

(Baldini+Castoldi, 2020)

di Filippo Nasseti

Giornalista e comunicatore

Dialoga con l'autore

Gianni Riotta

Giornalista, Direttore del Master

in Giornalismo e Data Lab

all'Università LUISS di Roma

→ ore 19.15

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Mafia Nord vs. Sud: due facce della stessa medaglia

Intervengono

Luana De Francisco

Giornalista Messaggero Veneto

Antonio De Nicolo

Procuratore Capo di Trieste

Ottavio Lucarelli

Presidente Ordine

dei Giornalisti Campania

Giovanni Taranto

Giornalista, scrittore, docente

e condirettore di Social News

Introduce e modera

Omar Costantini

Editore e direttore FriuliTv.net

→ ore 19.45

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Senza forma. Disintermediazione e fake nell'era della primazia delle immagini

Intervengono

Alessio Lasta

Giornalista e inviato

di Piazzapulita di La7

Massimiliano Panarari

Professore di Sociologia

della Comunicazione –

Università Mercatorum di Roma

David Puente

Vicedirettore di Open con delega al fact checking

Introduce e modera

Gian Paolo Girelli

Già caposervizio e conduttore TGR

RAI FVG, giornalista freelance

→ ore 20.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Violenza di genere: problema culturale?

Intervengono

Carmelina Calivà

Assistente sociale, socia fondatrice e Presidente dell'associazione

Da donna a DONNA OdV – Centro

Antiviolenza, esperta in violenza

di genere e violenza contro i minori

Luisa Betti Dakli

Giornalista esperta diritti umani e Direttrice online

DonnexDiritti Network

Elena Guerra

Giornalista e Direttrice della testata giornalistica online Herald

Anna Limpido

Consigliera di Parità della Regione Friuli Venezia Giulia

Introduce e modera

Barbara Bonomi Romagnoli

Giornalista e scrittrice

→ ore 20.45

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Carceri italiane: diritti e salute

Intervengono

Calogero Anzallo

Psichiatra, direttore ff S.P.D.C. Udine

Roberta Casco

Presidente Associazione Icaro

Volontariato Giustizia ODV

Franco Corleone

Comitato Scientifico Società

della Ragione e Garante per i diritti

dei detenuti del Comune di Udine

Daniela Di Croce

Architetto

Introduce e modera

Gioia Meloni

Giornalista, direttrice

della struttura di programmazione

italiana della RAI FVG

→ ore 21.30

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Costituzione: Articolo 1. L'Italia è una Repubblica democratica, fondata sul lavoro

Interviene

Maurizio Landini

Segretario generale CGIL

Dialoga con

Alberto Bollis

Vicedirettore Bresciaoggi – Gruppo

Editoriale Athesis

SABATO 18 GIUGNO 2022

→ ore 10.00

Saletta ISA Ambiente

Via Cau de Mezo, n.10

Presentazione del libro

Requiem sull'ottava nota

(Avagliano Editore, 2022)

di Giovanni Taranto

Giornalista, scrittore, docente
e condirettore di Social News

Dialoga con l'autore

Carla Fiorentino

Agente letterario

→ A seguire

Masterclass *Crime scene, procedura e linee investigative*

Tenuta da

Giovanni Taranto

→ ore 12.00

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

APERITIVO LETTERARIO

Presentazione del libro

I briganti della Carnia

(White Cocal Press, 2022)

di Francesco Boer

Esploratore, naturalista,
alchimista e scrittore

Interviene

Diego Manna

Editore

Dialoga con l'autore e l'editore

Cinzia Benussi

Editor

→ ore 17.00

Giardino di Piazzetta dell'Emigrante

Presentazione del libro *Bly*

(Mondadori, 2022)

di Melania Soriani

Scrittrice

Dialoga con l'autrice

Giampaolo Mauro

Giornalista TGR RAI FVG

→ ore 17.45

Auditorium Comunale

Piazzetta dell'Emigrante

Ricordando Demetrio Volcic

Intervengono

Antonio Barba

Già capocronista Il Piccolo
e Messaggero Veneto

Antonio Gnoli

Giornalista e scrittore

Furio Honsell

Consigliere regionale

Open Sinistra FVG

Marko Marinčič

Giornalista

Introduce e modera

Vincenzo Compagnone

Direttore Gorizia News & Views

→ ore 18.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Coronavirus: a che punto siamo?

Interviene

Silvio Brusaferrero

Presidente dell'Istituto

Superiore di Sanità

Dialoga con

Francesco De Filippo

Responsabile dell'Agenzia

Ansa FVG e scrittore

→ ore 18.30

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Ambiente e Agenda 2030: le sfide per il futuro dell'Italia e dell'Europa

Intervengono

Alberta Pelino

Presidentessa Young

Ambassadors Society

Anna Postorino

Attivista di Fridays For Future

Christiana Ruggeri

Giornalista Tg2 e scrittrice

Daniele Zovi

Scrittore e divulgatore

Introduce e modera

Fabrizio Stelluto

Direttore Asterisco Informazioni

**SABATO
18 GIUGNO 2022**

→ ore 19.30

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

Happy B-Day BBC!

Intervengono

Richard Colebourn

Direttore BBC in Europa

Susan Dabbous

Giornalista,

Caritas Europa Media Officer

Mark Lowen

Corrispondente BBC Roma

Barbara Schiavulli

Corrispondente di guerra,

scrittrice e direttrice di Radio Bullets

Introduce e modera

Marinella Chirico

Giornalista TGR RAI FVG

→ ore 20.00

Piazzetta Francesco Giuseppe I

Presentazione del libro

William e Harry

(Sperling&Kupfer, 2022)

di Antonio Caprarica

Giornalista e scrittore

Dialoga con l'autore

Gianpaolo Carbonetto

Giornalista professionista

e referente Articolo 21

→ ore 21.00

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

**Cerimonia di consegna
della V Edizione del Premio
Leali delle Notizie, in Memoria
di Daphne Caruana Galizia**

Alla presenza di

Corinne Vella

Sorella di Daphne Caruana Galizia

Intervengono

Marilena Natale

Giornalista Più N News – Vincitrice
della V ed. Premio Leali delle Notizie,
in memoria di Daphne Caruana Galizia

Beppe Giulietti

Presidente FNSI

Presenta

Barbara Schiavulli

Corrispondente di guerra,
scrittrice e direttrice di Radio Bullets

→ ore 21.45

Palatenda

Piazzale Martiri delle Foibe

**Stampa e intimidazioni: quando
l'informazione è sotto minaccia**

Intervengono

Giulia Bosetti

Giornalista e inviata
di Presadiretta RAI3

Manuel Delia

Giornalista e blogger maltese

Stefania Maurizi

Giornalista d'inchiesta,

Il Fatto Quotidiano

Marilena Natale

Giornalista Più N News

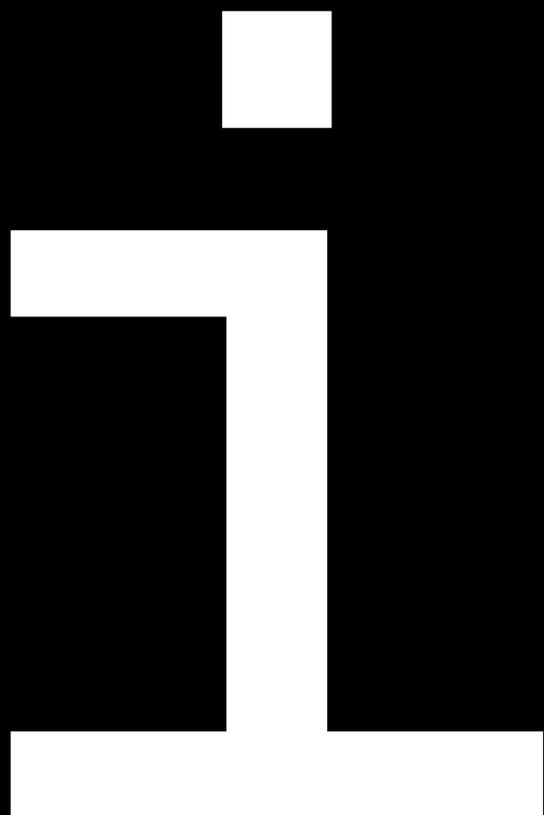
Gaetano Saffioti

Imprenditore italiano e testimone
di giustizia

Introduce e modera

Cristiano Degano

Presidente Ordine dei Giornalisti FVG



Mostre

14 GIUGNO –
15 LUGLIO 2022
VERNISSAGE:
14 GIUGNO 2022,
ORE 18.30

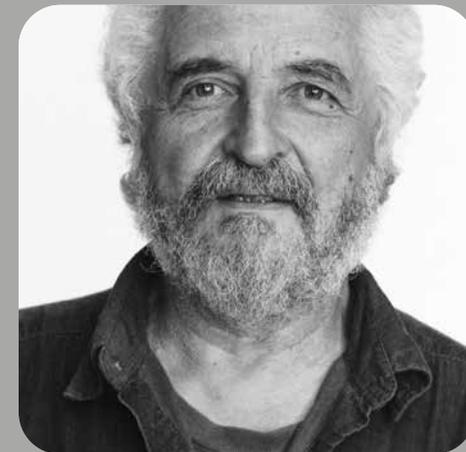
Sala espositiva del CCM
(Villa Vicentini Miniussi)
Piazza dell'Unità, n. 24

*Afghanistan e altre storie
in bianco e nero*
del fotografo Romano Martinis

Dall'America Latina all'Africa, dal Perù fino all'Afghanistan: lo scenario cambia poco. Facendo proprio l'approccio di Basaglia, Romano Martinis decide che "questi io non li lascio". E quindi racconta gli ultimi in cicli di storie concepite come commenti giornalistici, impreziositi dalla forza che solo il bianco e nero sa regalare. Sono racconti che vengono dal Guatemala, con bambine costrette a trasportare blocchi di cemento più grandi di loro giocando contemporaneamente a fare da madri ai fratellini più piccoli. Altri racconti provengono dalle strade di Bogotà, un Far West di violenza, amplificata dalla droga, cui un osservatore esterno difficilmente può adattarsi ma che costituisce la normale routine per la polizia locale. Ci sono anche gli scatti degli anni di piombo, con la cronaca italiana che si riempie di immagini di morti incomprensibili, generate da ideologie che a volte ritornano. E ancora guerre, stavolta più vicine geograficamente, come quella che si è combattuta in Bosnia: di nuovo i bambini, che cercano di sorridere nonostante intorno a loro tutto sia devastazione e morte. Non solo il dolore però colpisce l'occhio del fotografo, attento a cogliere pure angoli e attimi di bellezza o di quotidiana dignità come quelli che animano la serie dei mestieri in Afghanistan. Vite che scorrono in un'apparente tranquillità, che si aggrappano al fare quotidiano per garantirsi una dignitosa sopravvivenza sebbene tutto intorno l'aria trasudi aridità e miseria.



ROMANO
MARTINIS



Nato a Udine nel 1941. Ha iniziato l'attività come fotografo freelance nel 1968 e come docente di fotografia nel 1974 (dapprima all'American Forum School di Roma, poi all'Istituto Europeo di Design e all'Accademia Italiana di Costume e di Moda). A Roma collabora con Achille Perilli alla realizzazione della sua regia del *Dies Irae* di Aldo Clementi all'Opera di Roma. Socio fondatore dell'Agenzia Document for Press e dell'Agenzia fotogiornalistica Nadar, dal 1995 è fotografo per Lettera 22 Agenzia Giornalistica (Diario, Il Manifesto, Carta, La Repubblica, Il Sole 24 Ore, ecc.). Ha compiuto molti viaggi in Afghanistan, nelle zone di conflitto di Herat, Shindand, Farah, Bakwa, Bala-Murghab. Numerose le sue mostre personali (Udine 1972, Roma 1975, Salemi 1984, Bogotà 1994, Copenaghen 1995, Genova 1995, Padova 1997, Roma 1998, Torino-Salerno 2000, Roma 2001, Arezzo 2002, Poznan 2003, Tirana 2003, Gorizia 2005, Udine 2008, Berlino 2009, Bucarest 2010, Firenze 2011, Trieste 2011) e le partecipazioni a collettive di rilievo (Milano, Praga, Los Angeles, Managua, Trieste, Torino, Lubiana, Firenze).

Ha pubblicato diversi portfolio e volumi tra i quali si segnalano *Il Gesto Generale*, con prefazione di G. Bartolucci (1978); *La resistenza eritrea*, con prefazione di L. Basso (1978); *Cricot 2* (1982); *Tor Viscosa* (1988); *Tadeusz Kantor: Cricot 2* con prefazione di C. Henri Favrod e A. Perilli (2000); *Il tempo congelato*, con prefazione di A. Scarpellini (2002); *Objective: People's World* (2003); *Amicizia* (2008). Nel 2001 gli è stato assegnato il Premio Spilimbergo per la fotografia.

**14 GIUGNO –
15 LUGLIO 2022**
VERNISSAGE:
14 GIUGNO 2022,
ORE 20.30

**Sala espositiva dell'Associazione
Leali delle Notizie**

Piazzetta Francesco Giuseppe I

In collaborazione con
l'Associazione Culturale Thesis/
Dedicafestival di Pordenone

Nigeria: gigante dai piedi d'argilla
del fotoreporter **Akintunde Akinleye**

Il lavoro del fotoreporter consiste nel raccontare per immagini una realtà. Un lavoro - un'arte, anche - che svolge una precisa funzione sociale, dal momento che è in grado di dare un importante contributo alla conoscenza e alla visione critica del presente. È il caso dei reportage di Akintunde Akinleye, che attraverso le fotografie esposte in mostra documenta con tutta evidenza la situazione della Nigeria, cogliendone acutamente gli aspetti sociali, le potenzialità e le contraddizioni di più scottante attualità.



**AKINTUNDE
AKINLEYE**



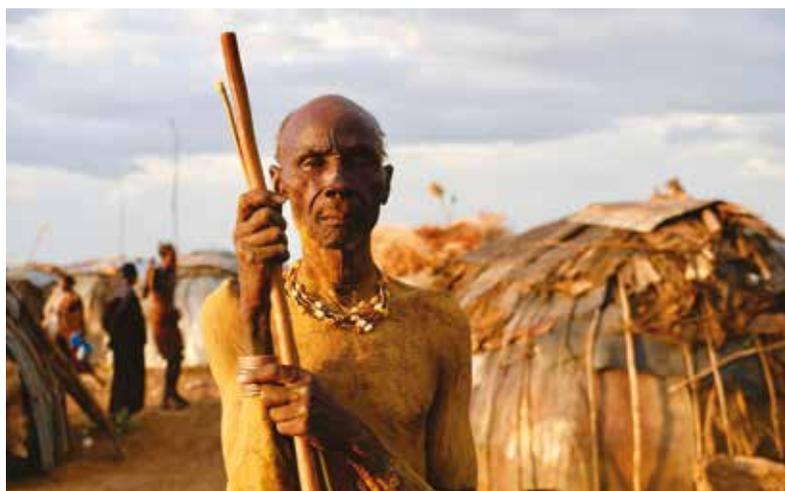
Nato a Mushin, in Nigeria, nel 1971. È il primo fotografo nigeriano ad aver vinto il prestigioso premio World Press Photo 2007 con l'emblematica foto di un uomo che si lava via dal viso la cenere sulla scena dell'esplosione di un oleodotto, avvenuta a Lagos nel dicembre 2006. Lo stesso anno ha ricevuto il premio della National Geographic Society per il progetto fotografico All Roads. Ha esposto i suoi lavori in prestigiosi musei e gallerie di tutto il mondo, tra cui Washington, Los Angeles, Londra, Lagos, Bamako, Amsterdam, Graz e Madrid. Le sue fotografie sono state pubblicate su Time, Vogue, The New York Times, The Guardian e altre importanti testate. Vive e lavora a Lagos.

15 GIUGNO –
15 LUGLIO 2022
VERNISSAGE:
15 GIUGNO 2022,
ORE 19.30

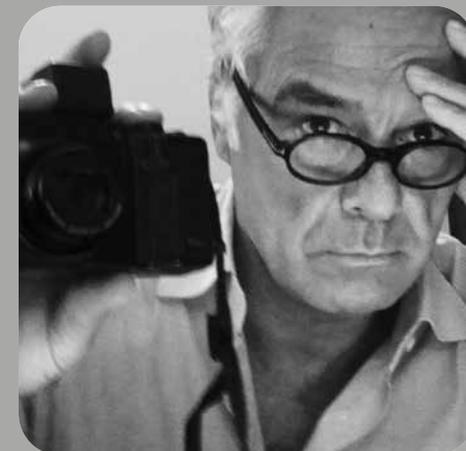
Auditorium Comunale
Piazzetta dell'Emigrante

Un po' più a sud. Racconti africani
di Pietro Del Re, inviato La Repubblica

Questa mostra è composta da immagini tratte dal libro *Un po' più a sud. Racconti africani* (Edizioni Iod, 2021), scattate in Africa nel corso di reportage "scritti" realizzati per Repubblica. Nascono come "appunti fotografici", senza filtri né pretese estetiche, per ritrarre il più realisticamente possibile l'oggetto o il personaggio inquadrato. Il libro conta 40 fotografie, tutte accompagnate da lunghe didascalie. Raccontano dei conflitti, delle pestilenze e dei disastri ambientali che Del Re ha coperto come inviato negli ultimi quindici anni.



PIETRO
DEL RE



Nasce a Roma nel 1960. Si laurea in Biologia molecolare nel 1982 a Parigi, dove poi lavora nel laboratorio di neurobiochimica del Collège de France. Nel 1984 è assunto come reporter nel settimanale Paris Match, per poi passare a France-Soir e da lì a Figaro. Rientra a Roma nel 1989 e un anno dopo approda a Repubblica, avendo nel frattempo conseguito a New York un master presso la School of Journalism della Columbia University. Come inviato di Esteri, negli ultimi trent'anni ha seguito i maggiori eventi internazionali occorsi nel mondo, portando sempre con sé la sua Leica per scattare ciò che definisce "appunti fotografici". Queste foto sono state esposte nel 2014 all'Istituto di Cultura italiana di Amsterdam, nel 2015 al Centro San Fedele di Milano e nel 2016 all'Institut français di Roma, nel 2018 nella chiesa di Sant'Anna dei Lombardi e nel 2019 al Castello di Postignano. Nel 1995 ha pubblicato *In viaggio con Poirot* (Il Minotauro), nel 2001 *Fratello orso, sorella aquila* (Le Lettere), nel 2013 *Giallo Umbro* (La Lepre edizioni) con cui ha vinto il Premio Portus per la narrativa e nel 2016 *Cose viste* (Laterza). Nel 2020 ha pubblicato *Dalla parte giusta. Donne e uomini che salvano il mondo* (Baldini+Castoldi). Nel 2016 ha vinto il Premio Luchetta per il miglior articolo pubblicato sulla stampa italiana.

V

Libri

VENERDÌ 03 GIUGNO 2022

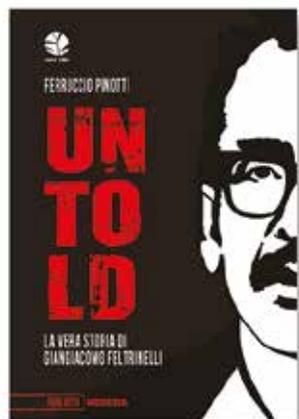
San Pier d'Isonzo

Piazzetta
Nuovo Municipio
via Roma, n. 35
(in caso di maltempo
l'incontro si terrà
nella Sala del Consiglio
Comunale)

→ ore 21.00

**Presentazione del libro
*Untold. La vera storia
di Giangiacomo
Feltrinelli***
(Round Robin, 2022)
di Ferruccio Pinotti
Giornalista
Corriere della Sera

Il 14 marzo 1972 moriva, lacerato da una bomba sotto un traliccio a Segrate, Giangiacomo Feltrinelli. La sua morte è stata accidentale o voluta? Quanto hanno pesato sulla sua fine i rapporti che Feltrinelli aveva intessuto con una galassia rivoluzionaria vastissima, che spaziava da Fidel Castro alle nascenti Brigate Rosse? Come poteva un miliardario in grado di parlare cinque lingue e deciso a porsi come il regista della sovversione passare inosservato ai servizi segreti di mezzo mondo, impegnati nella lotta senza quartiere della Guerra Fredda? Attraverso l'accesso a 40 mila pagine di atti giudiziari e a una serie di interviste esclusive, l'inchiesta propone una verità inedita e sconvolgente sugli ultimi anni di vita e sulla morte di Feltrinelli. Con lui scompariva una figura di enorme spessore nel panorama culturale italiano ed europeo: un brillante editore, l'uomo che nel dopoguerra aveva impresso una svolta agli studi sul movimento operaio e che nel '54 fonda l'omonima casa editrice.



SABATO 04 GIUGNO 2022

Aquileia

Sala Comunale Piccola
Pinacoteca,
piano terra Ufficio Unico
via Roma, n. 23

→ ore 10.00

**Incontro con gli studenti
dell'Istituto Comprensivo
Don Milani, i quali
saranno coinvolti nella
presentazione del libro
*La terra di sotto***
(Penisola Edizione,
2020)
di Luca Quagliato
Fotografo e videomaker
freelance
e Luca Rinaldi
Giornalista

Un viaggio da Torino a Venezia, passando per Milano, Brescia, Verona, Vicenza. Tra casi di inquinamento industriale, discariche e la presenza capillare della criminalità organizzata, il progetto utilizza gli strumenti della fotografia, del giornalismo d'inchiesta, della cartografia e della ricerca accademica per restituire una visione inedita sul paesaggio del produttivo Nord Italia. Il libro, edito da Peninsula Edizioni in collaborazione con Urbanautica Institute, è composto da 97 fotografie scattate tra il 2014 e il 2019 dal fotografo Luca Quagliato e corredate da didascalie che propongono un approfondimento per ogni caso di inquinamento raccontato. Il saggio di apertura "Il secolo del rifiuto" e i saggi introduttivi dei quattro capitoli interni al libro portano la firma di Luca Rinaldi, giornalista investigativo e direttore di IrpiMedia. Nell'ultima sezione del libro il ricercatore in architettura del paesaggio Matteo Aimini ci introduce all'analisi territoriale della Megalopoli Padana con il saggio "La terra dello scarto". Il volume si chiude con le rappresentazioni cartografiche e visualizzazioni di dati a cura del cartografo Massimo Cingotti, che partendo dai dati forniti dalle Agenzie regionali per la protezione ambientale (Arpa) ha rappresentato i dati ambientali in un'inedita forma transregionale.



"Il paesaggio del produttivo nord è costellato di casi di inquinamento di terra e acqua, per non parlare della qualità dell'aria che respiriamo. Fotografare questo momento storico per noi significa prendere atto delle pessime condizioni ambientali del territorio in cui viviamo e diffondere questa conoscenza, stimolando la ricerca, l'attivismo e lo studio di soluzioni riguardo un tema troppo spesso dimenticato dall'agenda politica".

**MARTEDÌ
14 GIUGNO
2022**

Ronchi dei Legionari

Piazzetta Francesco
Giuseppe I

→ ore 18.00

Presentazione del libro

Narcotica

(Round Robin, 2020)

di Valerio Cataldi

Giornalista RAI

Un viaggio esclusivo in territori senza regole tra le milizie di Filo de Caballos, un piccolo villaggio roccaforte della polizia comunitaria dello Stato di Guerrero in Messico, che combatte una guerra feroce contro il cartello del sud; tra i bambini sfruttati nelle coltivazioni di coca del Catatumbo in Colombia ai confini con il Venezuela dove la guerriglia detta legge. Un viaggio che indaga sulla religiosità opportunistica della 'ndrangheta che venera la Madonna di Polsi intrecciata con quella primordiale dei messicani e del culto pagano della Santa Muerte, "protettrice dei pistoleros". Un viaggio che segue il filo di esistenze che cercano di sopravvivere ai margini dell'impresa più redditizia del pianeta: il narcotraffico, con il suo giro d'affari calcolato in 450 miliardi di dollari l'anno. Quelli che l'antropologo Abel Barrera chiama "gli schiavi del mondo moderno".



Ronchi dei Legionari

Palatenda
Piazzale Martiri
delle Foibe

→ ore 19.00

Presentazione del libro

L'ultima notte

di Raul Gardini

(Chiarelettere, 2022)

di Gianluca Barbera

Giornalista e scrittore

23 luglio 1993. Raul Gardini, a capo di un impero finanziario con ramificazioni in tutto il mondo, personaggio discusso e carismatico, grande velista, viene trovato in un lago di sangue nella sua camera da letto a Palazzo Belgioioso, nel cuore della Milano degli affari. Un colpo alla tempia, sparato da distanza ravvicinata. Omicidio o suicidio? Da tempo si sentiva sul collo il fiato dei magistrati, forse stava per essere arrestato. Molte cose però non tornano. In troppi hanno tratto beneficio dalla sua improvvisa uscita di scena. Tanto più che quella stessa mattina Gardini avrebbe dovuto recarsi in procura per essere ascoltato dal pm Antonio Di Pietro sulla madre di tutte le tangenti, la maxitangente Enimont, una spada di Damocle sospesa sull'intera classe politica italiana. Mentre il paese trema travolto dagli scandali, la magistratura sembra intenzionata a chiudere il caso velocemente, con un verdetto – suicidio – che lascia troppi dettagli senza spiegazione. Una soluzione che non può accontentare il giornalista d'inchiesta Marco Rocca, protagonista di questo romanzo che attraversa gli anni di Tangentopoli e della Prima repubblica consegnando per la prima volta al lettore la parabola di una dinastia, quella dei Ferruzzi, a lungo seconda solo agli Agnelli per ricchezza e prestigio internazionale. Per conto di un importante quotidiano, Rocca segue da vicino l'affaire Enimont. L'inchiesta lo condurrà lungo un sentiero pericoloso, tra le ambiguità e le omertà dei vari protagonisti, minacce anonime, attentati alla sua vita e troppi fantasmi del passato che a poco a poco riaffiorano alimentando nuovi sospetti e misteri. Un'indagine labirintica per giungere a una verità inaspettata e clamorosa. Un giallo i cui protagonisti sono stati per anni al centro della cronaca, da Enrico Cuccia ad Antonio Di Pietro, e ancora Bettino Craxi, Giulio Andreotti, Carlo Sama, Sergio Cusani, Luigi Bisignani, Gabriele Cagliari e moltissimi altri. Uno snodo decisivo e indimenticabile della storia italiana raccontato come nessuno aveva fatto prima.



MARTEDÌ
14 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Giardino di Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 19.45

**Presentazione del libro
*Luca Attanasio - Storia
di un ambasciatore
di pace***

(Piemme, 2022)

di

Fabio Marchese Ragona

Vaticanista

del Gruppo Mediaset

Il 22 febbraio 2021, in un attacco armato al convoglio del Programma Alimentare Mondiale dell'Onu avvenuto a pochi chilometri da Goma, in Congo, moriva Luca Attanasio, insieme all'autista e al carabiniere che viaggiava con lui. Era arrivato a Kinshasa nel 2017 come capo missione e dopo due anni era stato nominato ambasciatore. La pioggia di messaggi arrivati da tutto il mondo dopo la notizia dell'agguato ha fatto scoprire, poco alla volta, la singolarità e la grandezza di un diplomatico che aveva fatto del suo lavoro una missione di pace. Una laurea in economia, una rapida carriera alla Farnesina, Luca Attanasio si era rivelato, prima in Marocco e in Nigeria e poi in Congo, una presenza istituzionale forte e sicura. Ma chiunque entrasse in contatto con lui ne restava colpito per la semplicità e l'umanità con cui si metteva al servizio di chiunque avesse bisogno: cooperanti, religiosi, volontari italiani che avevano scelto di impegnarsi in Africa. In questo libro Fabio Marchese Ragona ha ricostruito la vita di Luca attraverso le voci di famigliari, amici, colleghi che hanno collaborato con lui nella realizzazione di importanti progetti. I loro racconti seguono i passi del ragazzo che cresce in oratorio ma non ha paura di inseguire grandi sogni, e poi del giovane cattolico che costruisce una famiglia con Zakia, che è musulmana. Permettono, soprattutto, di conoscere il modo moderno, lungimirante e solidale in cui il giovane ambasciatore interpretava il suo ruolo, spogliandosi di giacca e cravatta per visitare e aiutare le comunità più isolate dei paesi nei quali operava. Una storia di eroismo quotidiano che dà speranza a quegli "ingenui" che lavorano per cambiare il mondo.



a

MARTEDÌ
14 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Palatenda
Piazzale Martiri
delle Foibe

→ ore 21.45
**Presentazione del libro
Malattia Y**
(Piemme, 2022)
di Giacomo Gorini
Immunologo,
ha collaborato
al vaccino anti-Covid 19
di Oxford distribuito
da AstraZeneca

“Ora è il tempo dei costruttori. Costruiamo dunque sulle rovine di questa pandemia, e lasciamo alle prossime generazioni gli strumenti per affrontare qualsiasi Malattia Y di domani”.

Giacomo Gorini è uno degli astri nascenti della ricerca biomedica italiana. Allievo di Roberto Burioni, è stato un giovane e promettente immunologo presso i National Institutes of Health, i laboratori del governo statunitense, dove ha collaborato con il team del professor Anthony Fauci, poi a Cambridge e infine ad Oxford, dove ha fatto parte del gruppo che ha sviluppato il vaccino anti-Covid-19 distribuito da AstraZeneca. In questo libro ci racconta i passi fondamentali, le scelte sanitarie, scientifiche e politiche che hanno caratterizzato la corsa al vaccino, i motivi dietro le bufere mediatiche e molti aneddoti e retroscena su come funziona il mondo della ricerca e dei colossi farmaceutici. Ma, soprattutto, ci racconta quale futuro la pandemia ha aperto sulla medicina, sulle biotecnologie, sulla comunicazione in ambito sanitario; il ruolo, le opportunità e le attuali fragilità dell'Italia e dell'Europa nella competizione globale. In presa diretta, con la foga del ricercatore curioso, ambizioso e intraprendente, Gorini riporta quello che ha visto e toccato con mano nello sviluppo del vaccino contro Malattia X che tutto il mondo scientifico aspettava da decenni e che si è rivelato essere il Covid-19. Condividendo, infine, con i lettori le proprie riflessioni su quello che è necessario fare per prepararsi scientificamente e culturalmente a una eventuale prossima pandemia: la Malattia Y.



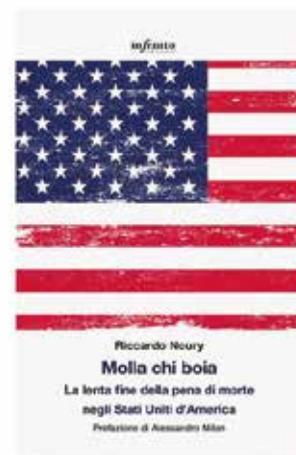
MERCOLEDÌ
15 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Giardino di Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 17.00
**Presentazione del libro
Molla chi boia**
(Infinito Edizioni, 2022)
di Riccardo Noury
Portavoce di Amnesty
International Italia

La scia di sangue lasciata da Donald Trump nell'ultima parte del suo mandato, con ben tredici condanne a morte federali eseguite in sette mesi, ha solo momentaneamente interrotto la consolidata tendenza verso la progressiva diminuzione del ricorso alla pena capitale negli Stati Uniti d'America. Una tendenza affermatasi nell'ultimo decennio, che questo testo racconta attraverso i passaggi principali: la cancellazione della pena di morte in alcuni stati, l'esaurimento delle scorte di uno dei prodotti impiegati per l'iniezione letale, gli orientamenti dell'opinione pubblica, le campagne delle organizzazioni abolizioniste, le sentenze dei tribunali federali e statali e soprattutto le storie dei prigionieri messi a morte, vittime in alcuni casi di veri e propri esperimenti su esseri umani. La storia della pena di morte negli Usa, come in ogni altro luogo, è infarcita di errori e di orrori. Ma la consapevolezza che sia necessario “mollare il boia” inizia a farsi strada. In questo libro spieghiamo come e perché.



**MERCOLEDÌ
15 GIUGNO
2022**

Ronchi dei Legionari

Palatenda
Piazzale Martiri
delle Foibe

→ ore 17.45
**Presentazione
del progetto editoriale
L'Ora.**

**Edizione straordinaria -
Il romanzo di un giornale
raccontato dai suoi
cronisti**
(Regione Siciliana, 2021,
Il ed.)

La storia di un giornale in prima linea in una città di frontiera. Un giornale che l'8 maggio del 1992, appena due settimane prima che la mafia sferrasse il colpo più duro, fu costretto a chiudere i battenti lasciando "orfane" a Palermo intere generazioni di lettori. Che in quel giornale, piccolo ma valoroso, avevano riposto tante speranze. Perché era quello di Mauro De Mauro ed Etrio Fidora, Gabriello Montemagno e Kris Mancuso, Marina Pino e Gaetano Perricone, Roberto Leone e Antonio Calabrò, Nicola Lombardozzi e chissà quanti altri. Senza dimenticare i fotografi: da Letizia Battaglia a Franco Zecchin, da Franco Lannino a Michele Naccari fino a Nicola Scafidi.

A distanza di tanti anni quei cronisti, non più giovani ma sempre in prima linea, hanno voluto scrivere il romanzo di quel quotidiano del pomeriggio. Edito dalla Regione Siciliana, lo hanno scritto ben 53 giornalisti di quel giornale che fu il primo a chiamare la mafia con il suo nome, a combatterla vedendosi distrutta la tipografia dalle bombe del boss Luciano Liggio e pagando con tre vite umane (Mauro De Mauro, Cosimo Cristina e Giovanni Spampinato) il suo impegno contro Cosa Nostra e contro clientelismi, corruzione e tentativi di restaurazione politica.

Straordinario è l'apporto di firme di questo singolare lavoro ricco di storie, di esperienze, di momenti di vita redazionale e di fatti eccezionali che la cronaca siciliana non ha mai risparmiato, accompagnato da un ricchissimo corredo fotografico, oltre 250 immagini dell'Archivio del giornale custodito dalla Biblioteca Centrale della Regione Siciliana.

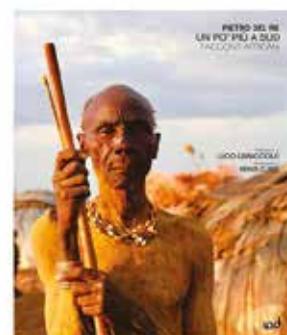


Ronchi dei Legionari

Auditorium Comunale
Piazzetta dell'Emigrante

→ ore 18.00
**Presentazione del libro
Un po' più a sud.
Racconti africani**
(Edizioni Iod, 2021)
di Pietro Del Re
Inviato La Repubblica

Pietro Del Re, inviato degli esteri di «Repubblica», presenta in questo volume quaranta fotografie a colori scattate negli ultimi dieci anni in Africa. Sono immagini che raccontano le guerre, le carestie e le epidemie che funestano il continente nero, ma anche i coraggiosi tentativi di rinascita e di sviluppo che testimoniano della straordinaria resilienza del popolo africano. Questi "appunti fotografici", accompagnati da una narrazione dedicata, mirano a risvegliare le coscienze, parlando direttamente al cuore del lettore per invitarlo a riflettere su temi di stretta attualità: dalla feroce deforestazione al dramma delle migrazioni interne, dagli orrori compiuti dai soldati e dai ribelli di ogni bandiera ai regimi dittatoriali che in molti Paesi ancora calpestano ogni libertà e diritto civile. Ma nel libro sono ritratti anche quei contadini che piantano acacie per fermare la paurosa avanzata del deserto nel Sahel, i pochi volontari di organizzazioni umanitarie che s'avventurano nei luoghi più remoti del pianeta o il bibliotecario di Timbuctù che osserva fiero i manoscritti salvati dalla furia dei jihadisti. Queste istantanee pregnanti fermano con l'immagine una storia.



MERCOLEDÌ
15 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Piazzetta Francesco
Giuseppe I

→ ore 18.30

Presentazione del libro
Terra Promessa, storie
di civiltà e migrazioni
(Castelvecchi, 2021)
di Giorgia Butera
e Tiziana Ciavardini
Giornalista,
antropologa e scrittrice

Parlare di flussi migratori significa raccontare paure e incertezze dei viaggi della speranza, persone con un volto, una voce, una storia, ma anche misurare le dimensioni politiche e sociali di un fenomeno senza precedenti. Tiziana Ciavardini e Giorgia Butera si mettono in ascolto di tutti i punti di vista: le istituzioni, i tribunali, le Ong, i media, ma anche il sentire dell'opinione pubblica sui social network - dove la migrazione è uno dei temi più discussi e divisivi. Ciò che restituiscono è il quadro aggiornato della situazione, un'accurata analisi socio-antropologica e una toccante prospettiva a più voci della fuga forzata dall'inferno libico, dallo Yemen e da tanti altri luoghi ancora per comprendere cosa significhi lasciare la patria e la famiglia per la Terra Promessa: dove si spera di lasciare la miseria. Prefazione di Nello Scavo. Con un contributo di Emergency.



**GIOVEDÌ
16 GIUGNO
2022**

Ronchi dei Legionari

Giardino di Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 16.00

**Presentazione del libro
Sempre lui.**

**Perché Mussolini
non muore mai**

(Libreria
Pienogiorno, 2022)
di Sara Lucaroni
Giornalista e scrittrice

Con interventi di
David Bidussa, Luciano
Canfora, Franco Cardini,
Saverio Ferrari,
Emanuele Fiano,
Umberto Galimberti,
Giordano Bruno Guerri,
Helena Janeczek,
Tobias Jones, Vito
Mancuso, Paolo Mieli,
Tomaso Montanari,
Giampiero Mughini
e Chiara Saraceno.



*“Io non ho creato il fascismo. L’ho tratto
dall’inconscio degli italiani”*
(Benito Mussolini)

Perché, a settantasette anni dalla morte, Mussolini non muore? Un’inchiesta giornalistica basata su fatti storici e cronache attualissime, un’indagine sull’Italia di ieri e di oggi per comprendere fino in fondo la persistenza di un mito cucito addosso agli italiani perché in fondo a loro somiglia: quello di Mussolini. Un fenomeno che nasconde e disvela ragioni profonde con cui fare lucidamente i conti, tanto più ora che una guerra ha rioccupato l’Europa, che le accuse di opposti fascismi e nazismi rimbalzano ovunque, mentre la globalizzazione mostra derive e spalanca paure, e movimenti e gruppi prima marginali attaccano frontalmente organizzazioni e istituzioni o si mescolano a chi si candida a governarle.

Perché Mussolini è diventato mainstream? Perché si tenta a più riprese di ripristinare da Nord a Sud la “toponomastica originaria”, ovvero quella fascista? Perché sui social anche chi è nato sul crinale del nuovo millennio occhieggia al Ventennio e ne condivide la retorica e i simboli? Quali sono i motivi di questa eterna fascinazione, di questo fantasma che invece di svanire pare prendere sempre corpo? Insomma, perché, settantasette anni dopo la Liberazione, di Mussolini non ci si vuole o non ci si può liberare?

Sempre Lui è un’indagine senza sconti, senza conformismi e senza partigianerie sulle ragioni pietrose e attualissime di un’inossidabile presenza.

Ronchi dei Legionari

Piazzetta Francesco
Giuseppe I

→ ore 17.00

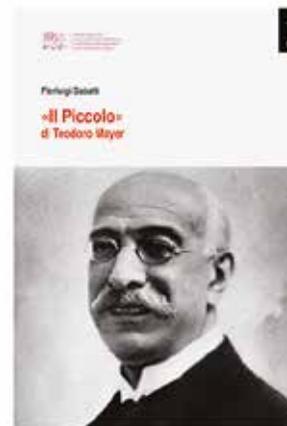
**Presentazione del libro
Il Piccolo**

di Teodoro Mayer

(IRSREC FVG, 2021)

di Pierluigi Sabatti

Presidente Circolo
della Stampa di Trieste
e Direttore responsabile
rivista Qualestoria



Aveva poco più di vent’anni quando realizzò il suo sogno: fondare un giornale. E comincia vendendolo a casa sua, perché le autorità non gli hanno dato il permesso di vendita nelle tabaccherie.

La mattina del 29 dicembre 1881 apre la porta del suo appartamento in piazza della Borsa 4 per offrire ai triestini un foglio che costa due soldi. Vende 32 copie.

Quel piccolo foglio, da cui il nome “Il Piccolo”, diventerà un’istituzione che, nel bene e nel male, condiziona la storia dell’Adriatico Orientale. Il ragazzo si chiama Teodoro Mayer. È chiuso, solitario, scontroso, per nulla socievole, però deve alla sua intuizione dell’anima popolare il primo slancio della sua straordinaria fortuna. Sa che cosa vuole il pubblico: tanta cronaca bianca e nera e manda i giornalisti in tribunale, romanzi d’appendice per conquistare il pubblico femminile, piccoli annunci di tutti i tipi, anche “galeotti”. Niente politica perché bisognava pagare per avere il permesso di parlarne, anche se la sua politica fortemente irredentista farà capolino e gli costerà tanti sequestri finché non troverà i finanziamenti per potersi occupare di questioni politiche.

Ma la sua battaglia contro le autorità austriache non finisce e lui combatte strenuamente. È abituato a lottare perché dai 14 anni deve provvedere alla famiglia. In vent’anni il giornale passa dalle 32 copie iniziali alle centomila. È una voce che non può essere ignorata. Il ragazzo farà una grande carriera politica a Roma: senatore del Regno, ricoprirà incarichi di vertice in enti pubblici e privati fino al 1938.

È ebreo, anche se ha lasciato la comunità, ed è pure discriminato, ma le leggi razziali non lo risparmiano. Il suo giornale passa a Rino Alessi, che già lo dirigeva dal 1919. Mayer muore a Roma nel 1942.

D

e

L

G

GIOVEDÌ
16 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari
Giardino di Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 17.45

Presentazione
del graphic novel
Patrick Zaki,
una storia egiziana

(Feltrinelli, 2022)

di Laura Cappon

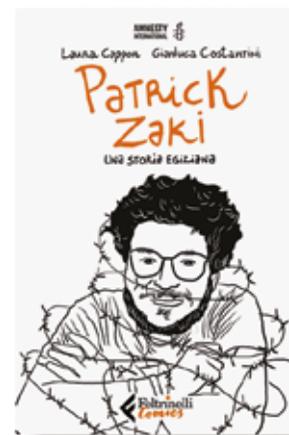
Giornalista, inviata

di Mezz'ora in più, Rai3

e Gianluca Costantini

Artista e attivista

Il 7 febbraio 2020 Patrick Zaki, studente egiziano iscritto a un Master in Studi di genere all'Università di Bologna, mentre è in viaggio verso casa viene fermato all'aeroporto del Cairo con l'accusa di concorso in associazione terroristica. Le prove sono dieci post su Facebook, ritenuti falsi dai suoi avvocati, che inciterebbero alla rivolta e al danneggiamento della sicurezza nazionale. Da allora, dopo numerosi rinvii a giudizio, Patrick si trova ancora in carcere. Il suo caso ha fatto nascere una mobilitazione internazionale da parte di intellettuali, politici, giornalisti e associazioni umanitarie. Il suo non è un caso isolato: la dittatura egiziana dell'ex generale Abdel Fattah el Sisi conta almeno 60.000 detenuti politici e utilizza le accuse di terrorismo contro gli attivisti e i dissidenti politici. Laura Cappon, da anni attenta cronista delle vicende egiziane, ha trovato in Gianluca Costantini, il disegnatore dell'immagine più diffusa di Patrick Zaki, il coautore perfetto per un'opera di graphic journalism realizzata in tempo reale, certamente destinata a fare discutere e riflettere.



GIOVEDÌ
16 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Palatenda
Piazzetta Martiri
delle Foibe

→ ore 21.45
Presentazione del libro
Lobby & Logge.
Le cupole occulte
che controllano
“il Sistema”
e divorano l'Italia
(Rizzoli, 2022)
di Alessandro Sallusti
Giornalista, Direttore
responsabile Libero

Intervista
Luca Palamara
Ex Ministro,
già Presidente
dell'Associazione
Nazionale Magistrati



Gennaio 2021: arriva in libreria *Il Sistema*, il dirompente libro-confessione in cui Luca Palamara rivela ad Alessandro Sallusti la verità indicibile sulle correnti e la spartizione del potere all'interno della magistratura. Il libro non solo diventa ben presto il caso editoriale e politico dell'anno; avvia una reazione a catena di dimissioni, ricorsi, sentenze che non fa che confermare il racconto di Palamara.

Gennaio 2022: l'ex magistrato e il giornalista affrontano i misteri del “dark web” del Sistema, la ragnatela oscura di logge e lobby che da sempre avviluppa imprenditori, faccendieri, politici, alti funzionari statali, uomini delle forze dell'ordine e dei servizi segreti, giornalisti e, naturalmente, magistrati. Logge e lobby che decidono se avviare o affossare indagini e processi e che, come scrive Sallusti, “*usano la magistratura e l'informazione per regolare conti, consumare vendette, puntare su obiettivi altrimenti irraggiungibili, fare affari e stabilire nomine propedeutiche ad altre e ancora maggiori utilità. Per cambiare, di fatto, il corso naturale e democratico delle cose*”. Esiste davvero la “loggia Ungheria”, di cui farebbero o avrebbero fatto parte membri del Consiglio superiore della magistratura, imprenditori, generali della Finanza e dei Carabinieri, politici di primissimo piano? Perché, quando un faccendiere plurindagato e ben introdotto in troppe procure ne svela l'esistenza durante una deposizione, quel verbale finisce in un cassetto per due anni? Ancora una volta, le rivelazioni sconvolgenti di Palamara e Sallusti smascherano un mondo parallelo dilaniato al suo interno da inconfessabili interessi, che agisce dietro le quinte, su binari di legalità formale, e si infiltra pericolosamente nelle crepe del sistema giudiziario.

VENERDÌ
17 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Piazzetta Francesco
Giuseppe I

→ ore 17.00
Presentazione del libro
Il codice del disonore:
donne che fanno
tremare la 'Ndrangheta
(Einaudi, 2019)
di Dina Lauricella
Giornalista e autrice

Questo libro nasce da un fenomeno recente di grande importanza: per la prima volta nella storia della 'Ndrangheta le figlie e le mogli dei boss collaborano con la giustizia denunciando le loro famiglie. Lo fanno per strappare i propri figli a un ineluttabile destino criminale, ma soprattutto per sfuggire loro stesse al “codice d'onore”: si tratta delle linee guida dei membri della mafia calabrese che si definiscono, a loro volta, uomini d'onore. Direttive che servono a far carriera nel crimine, tramandate per via orale e che negli ultimi decenni hanno trovato conferme scritte o sono state riferite agli inquirenti dai collaboratori di giustizia. Un esempio è la vendetta che incombe sulle donne di 'Ndrangheta che tradiscono il marito o la famiglia: la morte. Un rito feroce di cui i padri devono farsi garanti per rimediare “all'onta” subita, in nome di ciò che emancipazione, cultura e buonsenso definirebbero più come “codice del disonore”.



VENERDÌ
17 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Giardino Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 17.45

Presentazione del libro

***La via delle armi. Gladio,
Peteano, Unabomber
e altre verità nascoste***

(Laterza, 2022)

di Ugo Dinello

Giornalista

Da Gladio a Unabomber, da Piazza Fontana alla strage di Peteano: un libro che si snoda come un giallo attraverso le trame oscure che hanno segnato la vita del Paese. Cinquant'anni e più ci separano dagli anni di piombo, che hanno lasciato una tragica sequenza di massacri.

Piazza Fontana, piazza della Loggia, la questura di Milano, per arrivare al meno ricordato di questi eventi: nel piccolo comune isontino di Peteano il 31 maggio 1972 una bomba camuffata in una 500 rubata esplose uccidendo tre carabinieri. Cinquant'anni sono passati ma fin qui non è stato evidenziato il fatto che tutte queste vicende hanno un elemento in comune: esplosivo e carnefici provenienti dalle stesse zone del Paese, quell'area del Nord-Est in cui nel secondo dopoguerra si sono innervate le trame oscure di Gladio. In quelle stesse zone per vent'anni qualcuno (probabilmente più di uno) ha colpito cittadini indifesi, donne e bambini inclusi, lasciando nei luoghi più comuni micidiali dispositivi pronti a esplodere. Come mai gli autori di questi delitti non sono stati mai intercettati? Chi li ha formati e coperti? Ugo Dinello mette insieme tasselli di un mosaico complesso, collegando protagonisti e fatti degli anni più cupi della Repubblica.



VENERDÌ
17 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Giardino Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 19.00

Presentazione del libro
Molte aquile ho visto
in volo

(Baldini+Castoldi, 2020)

di Filippo Nassetti

Giornalista
e comunicatore

Vi sarà capitato di chiedervi: chi c'è dietro quella porta? La porta è quella della cabina di pilotaggio e voi siete seduti nell'aereo, sospesi in cielo, affidati alle mani di chi sta ai comandi. Non lo vedete, forse lo avete scorto mentre passava i controlli dedicati, insieme con il resto dell'equipaggio, divisa stirata, cappello, valigetta di pelle. Ne avete sentito la voce, rassicurante, al decollo, poi più niente. Vi siete affidati a lui come al chirurgo che compie su di voi una complessa operazione, impossibile da spiegare e da comprendere. Ogni giorno migliaia di aerei volano e migliaia di uomini li manovrano. Tra loro ci sono potenziali eroi, pignoli e creativi, innamorati e cinici, capitani prudenti e temerari. La cronaca ne parla quando succede qualcosa di eccezionale: un atterraggio di fortuna (magari sulle acque di un fiume), un salvataggio spericolato o, al contrario, un errore umano, troppo umano, e uno schianto. Ma le loro storie precedono quell'attimo fatale. Questa raccolta socchiude la porta della cabina e vi lascia intravedere gli uomini che stanno dentro. Dopodiché, volare non sarà più la stessa cosa. La motivazione principale che spinge Filippo Nassetti a questo "volo" è il ricordo di suo fratello Alberto, pilota tragicamente deceduto in giovane età, il cui nome vi potrebbe esser capitato di leggere sulla carlinga di un aereo. La sua figura e la sua vicenda fanno da filo conduttore alla collana di storie che unisce altri piloti e svela i loro lati non oscuri, ma meno conoscibili. La passione irresistibile di Alberto è la miccia che ne innesca di altrettanto totalizzanti. La scelta è precoce, il rischio evidente, la soddisfazione irrinunciabile. Per volare Alberto rinuncia a un destino più facile, per continuare a farlo lo volgerà in dramma. Cosa motiva un pilota? Filippo Nassetti cerca la risposta meno scontata, atterrando i suoi personaggi. Proprio raccontandoci altro di loro ci fa capire perché "staccano l'ombra da terra".



SABATO
18 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Saletta ISA Ambiente
Via Cau de Mezo, n.10

→ ore 10.00

Presentazione del libro
Requiem sull'ottava nota

(Avagliano Editore,

2022)

di Giovanni Taranto

Giornalista, scrittore,
docente e condirettore
di Social News

Anni '90. Il Capitano Giulio Mariani, romano, comanda una compagnia dei Carabinieri nel Vesuviano. Combatte camorra, mafia, estorsioni, droga e microcriminalità. Gli scontri fra cosche per il controllo dello spaccio si inaspriscono. Un sedicenne, usato come sentinella, viene ferito gravemente in un raid. Il racket devasta uno showroom. Mariani indaga, affiancato dalla Pm napoletana Clara Di Fiore, e dall'amico Gianluigi Alfano, nerista. Ai due casi si intrecciano omicidi irrisolti e nuovi scontri a fuoco. Ma un mistero complica le indagini: pizzini anonimi, incomprensibili. Un giallo avvincente che prosegue nella scia de "La fiamma spezzata" e svela i meccanismi dei clan.

SABATO 18 GIUGNO 2022

Ronchi dei Legionari

Giardino Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 12.00

APERITIVO
LETTERARIO

Presentazione del libro

I briganti della Carnia

(White Cocal Press,
2022)

di Francesco Boer

Esploratore, naturalista,
alchimista e scrittore

Cosa succede quando un bisiaico doc, vinto dai sensi di colpa e dalle preoccupazioni per il fisico cadente, lascia la routine divano-osteria e decide di andare a camminare sui sentieri della Carnia?

Quella che doveva essere una passeggiata di poche ore diventa un'avventura assurda e comica. Le valli che ha scelto per l'escursione sono infatti il rifugio dei briganti: un gruppo di balordi provenienti da tutta la regione, e pure da oltre confine. Gente selvatica, in fuga dalla civiltà, che si è trovata assieme per vivere di ruberie e banchetti spropositati.

Nonostante le ritrosie iniziali, anche il nostro protagonista finisce per unirsi ai briganti. La sua vita si trasformerà di colpo, portandolo fra salami impanati e scontri coi vigili urbani, improbabili tornei di botte, capre alla griglia, ruspe sui sentieri e tante, tante grappe.

Fra tutte queste cose c'è anche una riflessione sul rapporto fra uomo e natura, e la tensione fra società e anarchia. Ma è ben nascosta dietro fagioli, porconi e inseguimenti.



Ronchi dei Legionari

Giardino Piazzetta
dell'Emigrante

→ ore 17.00

Presentazione del libro

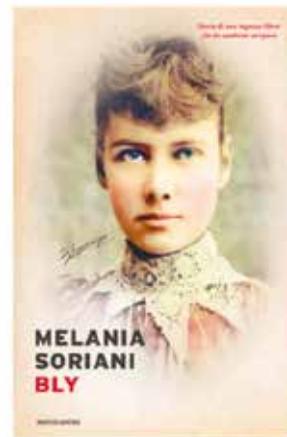
Bly

(Mondadori, 2022)

di Melania Soriani

Scrittrice

Pennsylvania, seconda metà del 1800. Elizabeth Cochran, tredicesima di quindici figli, è una bambina ribelle e ostinata, convinta che un mondo che cambia è anche un mondo che si può cambiare. E così, alla morte prematura dell'amato padre e alle miserie in cui la famiglia è precipitata, Elizabeth reagisce convincendo la madre a intentare la causa di divorzio contro il brutale patrigno e a soli quattordici anni testimonia in tribunale contro di lui. È solo l'inizio della sua vita da leggenda: costretta ad abbandonare gli amati studi, Elizabeth si trasferisce a Pittsburgh, dove nel tentativo di deciptare un mondo che non conosce diventa avida lettrice di giornali. Capisce così che le sue sensazioni sono fondate: le disparità di genere ci sono davvero, e sono profondissime. Decide allora di passare all'azione, e scrive una lettera di denuncia con una voce così fuori dal coro da convincere il direttore del "Dispatch" ad assumerla. È la prima tappa di un'epica odissea che la porterà a indagare e denunciare le inaccettabili condizioni lavorative delle operaie, licenziate alla minima assenza e spesso costrette a elargire "favori speciali" ai superiori; a trasferirsi in Messico, dove verrà arrestata per le sue idee non conformi alla regola in merito alla presunta democrazia di Diaz; a infiltrarsi nel Blackwell Asylum, manicomio femminile nel quale risiederà fingendosi pazza per dieci interminabili giorni e del quale documenterà le condizioni disumane della gestione e del trattamento delle pazienti, testimonianza che la consacrerà alla storia non solo del giornalismo ma anche del femminismo.



SABATO
18 GIUGNO
2022

Ronchi dei Legionari

Piazzetta Francesco
Giuseppe I

→ ore 20.00

Presentazione del libro

William & Harry

Da inseparabili a nemici

La guerra tra i fratelli:

l'ultimo capitolo della

appassionante saga

dei Windsor

(Sperling&Kupfer, 2022)

di Antonio Caprarica

Giornalista e scrittore

È davvero Meghan Markle la causa della rottura fra due ragazzi che sembravano inseparabili, uniti com'erano dal ricordo della madre Diana?

Oppure è stata solo il pretesto per far emergere le tensioni fra il futuro re e l'erede "di riserva", sempre in secondo piano, più fragile e ribelle?

Nella storia dei due fratelli i momenti difficili sono stati molti: dal divorzio dei genitori, al lutto fino alle accuse di razzismo fatte dall'attrice americana alla famiglia reale, alla fuga in Canada e poi negli Stati Uniti. Eppure il loro è forse ancora un rapporto saldo, nonostante le scelte del fratello minore rappresentino duri colpi alla monarchia.

Antonio Caprarica indaga su quest'ultimo capitolo della saga dei Windsor, ricostruendo la storia, le radici, i rapporti dei giovani reali con la ricchezza di particolari e la nota vivacità che hanno fatto dei suoi libri dei veri bestseller.

Spettacoli

MARTEDÌ 07 GIUGNO 2022

San Canzian d'Isonzo

Spazio antistante al Municipio
Largo Garibaldi, n. 37,
loc. Pieris
(in caso di maltempo l'incontro
si terrà nella Sala Baroncini
a Begliano)

→ ore 21.00

Conferenza-Spettacolo

***Scritti Corsari*: Pasolini giornalista,
profeta nel delineare i tratti salienti
della società futura, fustigatore
di quella a lui contemporanea**

Introduce
Flavio Vidoni
Giornalista

Lecture a cura di
Giorgio Amodeo
Attore e regista

Interventi musicali di
Ester Pavlic
Arpista

In collaborazione con
Collettivo Terzo Teatro di Gorizia

Gli interventi giornalistici di Pier Paolo Pasolini che vanno sotto il titolo di *Scritti corsari* sono meno occasionali di quanto possano apparire.

Non si tratta semplicemente di una serie di articoli pubblicati nei primi anni Settanta, ma di un vero e proprio libro, singolarmente unitario, che approfondisce alcuni temi ai quali lo scrittore friulano non aveva saputo non appassionarsi.

In *Scritti corsari* si trovano tutti quegli articoli scomodi che avrebbero dato immancabilmente lo spunto per delle aspre polemiche, per dibattiti e accuse di fronte alle quali Pasolini non si è mai sentito in difficoltà. Sono temi ancora oggi di incredibile attualità: l'aborto, la contestazione giovanile, i capelloni, il nuovo fascismo, la cultura di massa.

L'analisi svolta da Pasolini in questi articoli è sempre straordinariamente moderna e indipendente, lucida e sconvolgente. Nell'interpretazione si è cercato di sottolineare il carattere di fastidio e spaesamento che questi brani polemici non potevano non provocare nel lettore.

MERCOLEDÌ 08 GIUGNO 2022

Sagrado

Parco Milleluci,
area retrostante alla sede comunale
(in caso di maltempo l'incontro
si terrà nella Sala Polifunzionale)

→ ore 21.00

Limoni Live

Reading di e con
Annalisa Camilli
Giornalista Internazionale

Regia audio
Marzia Coronati
e Dario Coletta

Produzione
ERT/ Teatri Nazionale e Internazionale

Durata
39 minuti

Ha senso parlare del G8 di Genova vent'anni dopo? È la domanda alla base del podcast *Limoni*, realizzato da Annalisa Camilli con Internazionale. Oggi il podcast è diventato un reading agile e riflessivo prodotto da ERT Teatri e Internazionale.

Annalisa Camilli intreccia i suoi ricordi di Genova con il racconto di quei giorni, attraverso immagini e musiche di repertorio.

Lo spettacolo sarà accompagnato anche da una proiezione fotografica.

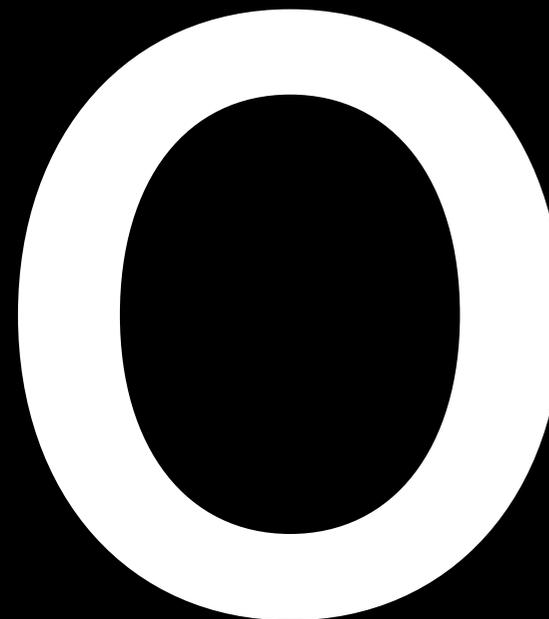
**GIOVEDÌ
16 GIUGNO 2022**

Ronchi dei Legionari
Auditorium Comunale
Piazzetta dell'Emigrante

→ ore 17.15
Proiezione del documentario
***Ultime notizie: giornaliste
e leggi razziali***
di Sabrina Benussi
Autrice

Introduce
Cristiano Degano
Presidente Ordine
dei Giornalisti FVG

Il film documentario, cui ha collaborato il Museo della Comunità ebraica di Trieste “Carlo e Vera Wagner”, racconta la tragica storia dei giornalisti “cancellati” dopo il 1938 dal fascismo attingendo ad archivi istituzionali e privati e indagando l’impatto che produsse sulle memorie individuali. Per tramandare la memoria di questo piccolo ma significativo evento risarcitorio del gravissimo torto fatto a quei giornalisti è nato un film-documentario, realizzato dalla stessa professoressa Benussi, che prende il titolo dalla nota di poche righe apparsa il 18 novembre del 1938 sul “Popolo di Trieste”, il quotidiano fascista della città: *I giudei eliminati dal Circolo della Stampa*. L’articolo proseguiva con il plauso delle camicie nere della redazione: *Era logico che i giudei non dovessero più far parte di quella che noi consideriamo la nostra casa, la nostra famiglia. Il giornalismo fascista è un posto avanzato della Rivoluzione, che deve essere presidiato da uomini puri di sangue e di cuore, da militi fedeli interamente votati alla Causa.*



R

La diretta
radio

N



È un progetto e una testata giornalistica web che nasce dalla collaborazione di giornalisti ed esperti che si occupano di Esteri.

Mai come oggi è importante sapere cosa accade nel mondo per capire il contesto che ci circonda. Ci sono storie, eventi, notizie che segnano il nostro mondo ma che non sono accessibili nel panorama italiano. Così nel 2015, sull'onda di tragedie in corso che nessuno raccontava e della mancanza di continuità e verifica delle notizie, un gruppo di giornalisti indipendenti ha deciso di mettersi insieme e tentare di fare la differenza. Ne è nato un notiziario quotidiano dal mondo, un podcast, che si concentra sulle notizie che non vengono date: si parla di Africa, Sudamerica, Oriente, Medio Oriente. Successivamente sono nati programmi settimanali in cui si raccontano storie, cinema, bellezza, libri, perfino un notiziario per bambini il cui filo conduttore è l'internazionalità.

Una redazione diffusa, con un direttore, Barbara Schiavulli, inviata di guerra da 20 anni, che racconta nei suoi viaggi storie e conflitti che si possono capire solo se ci si assume il rischio di andarci.

La redazione diffusa di Radio Bullets non ha sede in un luogo preciso, è ovunque: basta avere una connessione internet e noi possiamo lavorare.

Premio Leali
delle Notizie

a

PREMIO LEALI DELLE NOTIZIE IN MEMORIA DI DAPHNE CARUANA GALIZIA



In occasione del Festival del Giornalismo 2022 si svolgerà la quinta edizione del premio giornalistico intitolato a Daphne Caruana Galizia, giornalista e blogger maltese, uccisa il 16 ottobre 2017 in un terribile attentato. Un episodio che ha scosso la società civile internazionale e in particolare gli organi di informazione e i giornalisti di tutto il mondo.

Daphne Caruana Galizia pubblicava le sue coraggiose inchieste sul Malta Independent e sul suo blog *Running Commentary*, rivelando collusioni tra politica e mondo economico, vicende di corruzione e di criminalità. L'attentato in cui ha perso la vita, e sul quale da subito si è chiesto di fare chiarezza e giustizia, ha evidenziato una volta di più il pericolo a cui vanno incontro quei giornalisti che, con i loro reportage, articoli e inchieste cercano di far sentire la voce della verità e della trasparenza. Ecco perché l'associazione "Leali delle Notizie", in pieno accordo e con la condivisione della famiglia di Daphne Caruana Galizia, ha deciso di indire un premio alla sua memoria, scegliendo di assegnare un riconoscimento a un operatore dell'informazione che si sia distinto, in Italia come all'estero, per le sue inchieste e le sue ricerche, rischiando la sua vita e spesso anche quella dei suoi familiari "solo" per cercare di svolgere con onestà il proprio lavoro.

L'assegnazione del Premio avviene sulla base delle valutazioni di un Comitato scientifico, che quest'anno è composto da Paolo Borrometi (Presidente Articolo 21), Ester Castano (Lapresse), Rossano Cattivello (Direttore Il Friuli), Cristiano Degano (Presidente ODG FVG), Giuseppe Giulietti (Presidente FNSI) e Omar Monestier (Direttore Il Piccolo e Messaggero Veneto).

Il Premio ha ottenuto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo e il patrocinio dell'Ordine dei Giornalisti del Friuli Venezia Giulia, di Assostampa e della Federazione Nazionale della Stampa Italiana.



MARILENA NATALE

Vincitrice della
V Edizione del Premio
*Leali delle Notizie,
In Memoria di Daphne
Caruana Galizia*

Marilena Natale è una giornalista campana, di Aversa, impegnata nella lotta contro la corruzione politica camorrista, che si occupa della cronaca di tutta la Campania. Per anni penna della Gazzetta di Caserta, ora è reporter per una tv regionale, la PiùNews.

Più che una giornalista, Marilena Natale è una cronista di strada. Una voce per la sua gente, la gente di Aversa. Un punto di riferimento per i “suoi casalesi”. Non quelli comunemente associati alla cosca di Casal di Principe, ma i casalesi veri, persone perbene che ogni giorno hanno il coraggio di dire di no alla criminalità organizzata.

Marilena Natale da tempo si occupa, con coraggio e passione, di traffico dei rifiuti, inquinamento e salute pubblica. Tematiche scomode che spesso l'hanno messa in pericolo e resa bersaglio di minacce e intimidazioni. Eppure va avanti, senza paura. Seguita da migliaia di followers sui social, racconta il volto più amaro della sua terra. Come in una sua celebre iniziativa di qualche mese fa (chiamata Il falò dei camorristi) quando – in diretta Facebook – andò in giro per le strade chiedendo ai cittadini di dar fuoco alle foto dei pregiudicati.

I suoi articoli hanno contribuito a sollecitare le istituzioni all'avvio di indagini che, in alcuni casi, hanno portato al commissariamento di enti locali.

FRANCO DUGO

Artista che ha realizzato
il Premio Leali delle
*Notizie, In Memoria di
Daphne Caruana Galizia*
V Edizione



Nato a Grgar (Slovenia) nel 1941. Pittore e incisore, vive e lavora a Gorizia. Dopo la prima esposizione personale nel 1972, partecipa alla X Quadriennale di Roma e iniziano a delinearsi i tratti della sua ricerca, caratterizzata da uno svolgimento a cicli, in cui ricorrono forme e soggetti resi con diverse tecniche. Dal 1975 si occupa di calcografia e l'incisione diventa l'attività più importante per diversi anni. Ha partecipato a varie edizioni delle più importanti Biennali e Triennali nazionali e internazionali della grafica.

Agli inizi degli anni Novanta riprende centralità la pittura con un rinnovato interesse per il paesaggio e per il ritratto. Numerose sono le mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Ha insegnato Tecniche dell'incisione all'Accademia di Venezia e all'Accademia di Firenze.

Premio
Leali Young

PREMIO LEALI YOUNG IN MEMORIA DI CRISTINA VISINTINI



In occasione del Festival del Giornalismo 2022 si svolgerà la prima edizione del premio giornalistico intitolato a Cristina Visintini, giornalista e vice presidente della nostra Associazione, scomparsa il 9 agosto 2021. Nel corso della sua vita Cristina si è sempre battuta contro il precariato dei giornalisti freelance e per la difesa dei diritti dei più giovani che intendono intraprendere la professione. Cristina era innamorata del proprio mestiere e ha sempre incoraggiato i giovani a non arrendersi per cambiare le norme che negli anni hanno reso sempre più instabile il settore dell'informazione.

L'associazione culturale ha indetto quindi un concorso per giovani aspiranti giornalisti fra i 18 e i 30 anni residenti in tutto il territorio nazionale, per ricordare la figura di Cristina Visintini e con l'obiettivo di incentivare l'attività del giornalismo e di promuovere l'inserimento dei giovani nella professione.

I partecipanti hanno potuto inviare diverse tipologie di prodotto giornalistico: dall'articolo ideato per la carta stampata o il web al reportage, dalla video inchiesta al podcast. Tutti i lavori presentati dovevano trattare il tema della legalità traendo ispirazione dalla famosa citazione di Piero Calamandrei: "La libertà è condizione ineliminabile della legalità; dove non vi è libertà non può esservi legalità". Il prodotto giornalistico può essere sia un inedito, con possibilità di successiva pubblicazione, sia già pubblicato nel 2021.

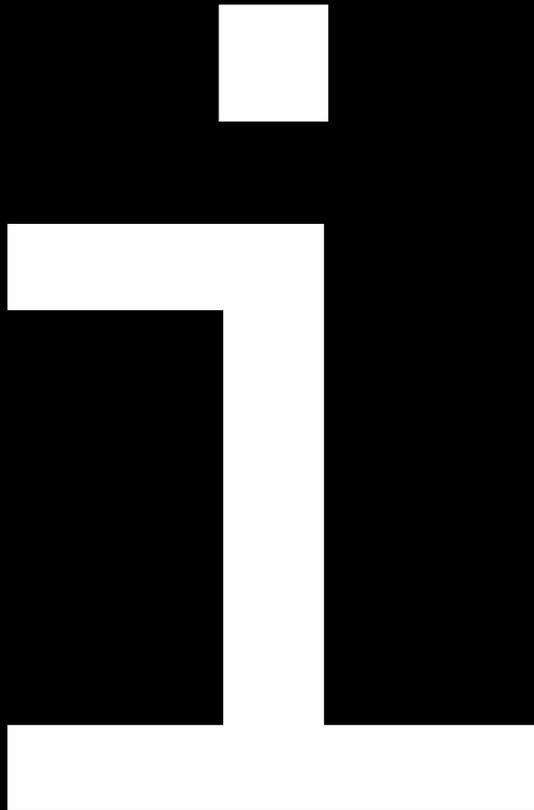
L'assegnazione del Premio avviene sulla base delle valutazioni di un Comitato scientifico, composto da: Roberto Covaz (Vicecaporedattore Il Piccolo, redazione di Monfalcone), Cristiano Degano (Presidente Ordine dei Giornalisti FVG), Luana De Francisco (Giornalista Messaggero Veneto), Silvia De Michielis (Direttrice responsabile ilfriuli.it), Timothy Dissegna (Direttore Il Goriziano), Giuseppe Giulietti (Presidente Federazione Nazionale della Stampa Italiana) e Fabiana Martini (Giornalista e portavoce Articolo 21 FVG).

Leali delle Notizie ha inoltre commissionato all'artista Fabio Babich un'illustrazione ad hoc per l'uscita del bando del concorso. "L'immagine ricostruisce la figura di Cristina seduta di spalle che vola su una pagina di giornale aperta – spiega la vicepresidente Giulia Micheluzzi -. L'illustrazione vuole in parte simboleggiare il fatto che Cristina purtroppo non è più con noi ed è quindi volata via, ma allo stesso tempo riprende anche il logo dell'associazione. I colori dell'immagine mettono inoltre in risalto la personalità di Cristina, sempre gioviale e sorridente".

Il Premio Leali Young – in memoria di Cristina Visintini è finanziato dalla Regione Friuli Venezia Giulia, con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, ai sensi degli artt. 72 e 73 del d.lgs. 117/2017 – Codice del Terzo Settore e appoggiato dall'amministrazione comunale di Ronchi dei Legionari.



Passeggiata
della Libertà
di Stampa e
di Espressione



La nostra Associazione, da sempre impegnata nella battaglia per la libertà di stampa e di espressione, ha progettato, grazie al sostegno dell'Amministrazione comunale di Ronchi dei Legionari, l'installazione di 23 pannelli in diversi punti del centro cittadino per creare un percorso denominato "Passeggiata della Libertà di Stampa e di Espressione".

I pannelli sono dedicati alla memoria di giornalisti e operatori dell'informazione che hanno perso la vita mentre svolgevano il loro lavoro o per aver svolto il loro lavoro con onestà e coerenza, fra i quali giornalisti uccisi dalla mafia (come Cosimo Cristina o Peppino Impastato), colpevoli di aver fatto "solamente" il loro lavoro d'inchiesta, denunciando crimini violenti commessi dalle organizzazioni criminali.

Il percorso inizialmente era composto da 21 pannelli per creare un diretto collegamento con l'Articolo 21 della Costituzione Italiana, che recita: *Tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione*. Ora i pannelli sono diventati 23, e purtroppo sono destinati ad aumentare, in quanto il numero dei giornalisti uccisi è molto più elevato.

Con questa iniziativa vogliamo onorare non solo i giornalisti che hanno perso la vita, ma anche tutti i professionisti nel campo dell'informazione che sono costretti a rinunciare alla propria libertà, alla propria quotidianità per poter svolgere il loro lavoro senza compromessi.

La Passeggiata della Libertà inizia in via Dante, dal murales dedicato a Daphne Caruana Galizia realizzato da Massimo Racozi, e termina nella piazzetta Francesco Giuseppe I (dove ha sede l'Associazione) con un omaggio a Jamal Khashoggi, una vignetta di Mauro Biani.

Ci auguriamo che questo percorso, nato dalla nostra volontà di ricordare l'importanza della libertà di stampa e di espressione, sia un contributo per riaffermare un diritto che viene ancor oggi negato a tanti operatori dell'informazione, un altro modo per onorare i giornalisti uccisi e troppo presto dimenticati e per chiedere ancora una volta verità e giustizia, affinché si identifichino i responsabili delle morti di chi ha sacrificato la vita per il proprio lavoro e per i propri ideali di verità e giustizia.



I NOMI DEI GIORNALISTI



1

←
Daphne
Caruana
Galizia



5

←
Andrea
Rocchelli



2

←
Ascanio
Raffaele
Ciriello



6

←
Enzo
Baldoni



3

←
Ahmed
Hussein
Suale-
Divela



7

←
María
Elena
Ferral
Hernández



4

←
Antonio
Russo



8

←
Italo Toni
& Graziella
De Palo



9

←
Mauro
De Mauro



13

←
Maria
Grazia
Cutuli

Assieme a
↓



10

←
Giuseppe
Aldo
Felice
Alfano



13

←
Harry
Burton

Assieme a
↓



11

←
Almerigo
Grilz



13

←
Julio
Fuentes

Assieme a
↓



12

←
Vittorio
Arrigoni



13

←
Aziz
Ullah
Haidari



14

← Giuseppe Impastato



18

← Miran Hrovatin



15

← Carlo Casalegno



19

← Walter Tobagi



16

← Giovanni Spampinato



20

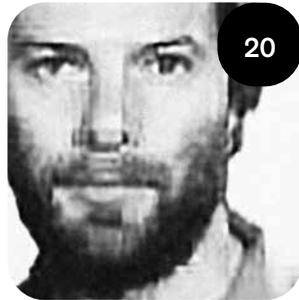
← Marco Lucchetta

Assieme a ↓



17

← Mario Francese



20

← Alessandro Ota

Assieme a ↓



18

← Ilari Alpi

Assieme a ↗



20

← Dario D'Angelo



21

← Giancarlo Siani



23

← Giuseppe Fava



22

← Jamal Khashoggi

M

I nostri
sponsor



P.zza dell'Unita 14
Ronchi dei Legionari
tel/fax 0481 777130
e-mail autoscuolazoff@virgilio.it

Seguitemi sulla pagina Facebook

Partnership Easy Welfare



Piazza San Tommaso 18 • Ronchi dei Legionari (GO) • Tel. + 39 331 9785755

www.vinibarducci.it • info@vinibarducci.it

in
Style
cartoleria

via Roma 98
Ronchi dei Legionari

BORGIA
GIOIELLERIA

34077 Ronchi dei Legionari
Via Roma, 10
Telefono e Fax 0481.779911

BACER DELICATESSEN

TRATTORIA



VI PROPONIAMO:

PASTA CON CANESTRELLI, ASPARAGI E RICOTTA,
SEPIE IN SUGO, TARTARA DI MANZO, LUBJANSKA,
TAGLIATA DI CARNE AMERICANA, CALAMARI FRITTI,
POLIPO INSALATA, PATATE IN TECIA, PEPPERONATA.....

TEL. 3392651272

MANUEL E LO STAFF VI ASPETTANO

RONCHI DEI LEGIONARI "GO"
VIA ROMA 86



BAR S. CROCE

Mercoledì specialità Pesce

Via Verdi n°91
Ronchi dei Legionari (GO)

Tel. 393.1175762

Vini tipici
del Collio



Via Capitolio, 31
34077 Ronchi dei Legionari (GO)
Tel. 0481 777507 - Fax 0481 475000
www.brottomarcello.it - e-mail: info@brottomarcello.it

Az. Agricola **BROTTO MARCELLO**

PRODUZIONE E VENDITA VINO DOC
in bottiglia e per asporto



Acconciature Cinzia

Via Galileo Galilei 25
Monfalcone

Di Cinzia Polo

0481/798998

Caffè CORIN

di Amedeo Taboga
Via Redipuglia, 20
34077 Ronchi dei Legionari (GO)
Tel. 0481 779327

caffè Trieste

di DANIOTTI ENRICO

Caffetteria - American Bar
TABACCHI - RIC. LOTTO

PIAZZA OBERDAN, 1
34077 RONCHI DEI LEGIONARI (GO)
TEL. 0481.474829

inBiciRonchi

Bike Shop & Rent

+39 0481 063132

inBiciRonchi.it



RONCHI DEI LEGIONARI [GO]

Bianchi



BERGAMONT



BOTTECCHIA

BH

BIKES

NUOVO CAFFÈ

— RONCHI DEI LEGIONARI —

BERTONI



CONTAINER

tendaggi per interni

Pier +39 391.7631866

34077 Ronchi dei Legionari - Largo Petrarca, 5

Anastasio



PANIFICIO PASTICCERIA CAFFETTERIA

DI PIERRO



SERRAMENTI ED INFISSI IN ALLUMINIO
ALLUMINIO-LEGNO
ALLUMINIO TAGLIO TERMICO
PORTE IN LEGNO BLINDATE

C.F. DPR PQL 64C01 Z133R
P.IVA 00386820310

MONFALCONE Via Castellieri, 1
Tel. 0481 785156 - Tel./Fax 0481 776245
e-mail: serramentidipierro@inwind.it
www.serramentidipierro.com



DOMINI LEGNAMI srl

via Mattei, 10
34070 SAN PIER D'ISONZO (GO)
Tel./Fax 0481 70747
e-mail: info@dominilegnami.it

RONCHI DEI LEGIONARI - WWW.CORPOLIBERO.BIZ

CORPO LIBERO

0481777737

ALLENAMENTO FUNZIONALE
ARTI MARZIALI
BALLO
DANZA
FITNESS
GINNASTICA
PARKOUR
PREPARAZIONE ATLETICA
PROGRAMMI PERSONALIZZATI

ecOFINITURE
vestiamo la tua casa, *naturalmente*

Ronchi dei Legionari (GO) • Tel. 0481.474646 • www.ecofiniture.it • info@ecofiniture.it

COLORI E FINITURE DECORATIVE • ISOLANTI TERMOACUSTICI • SISTEMA "CAPPOTTO" • CARTONGESSO
PARETI E CONTROSOFFITTI • PAVIMENTI IN LEGNO E LAMINATI • PROTETTIVI ANTINCENDIO

FOGAL
REFRIGERATION

FOGAL REFRIGERATION

VIA TAMBARIN, 1
34077 RONCHI DEI LEGIONARI
TEL. 0481/777450

**ELI
FRIULIA**
HELICOPTER SCHOOL

Corsi di pilotaggio per:
**Elicottero
Aereo
Droni**
maggiori info su
elifriulia.it



Diventa pilota professionista

ISCRIZIONI APERTE | CHIAMACI AL NUMERO
school@elifriulia.it | +39 3423064938

www.elifriulia.it

IMBOTTIGLIAMO QUALITÀ



VIA DELLA STAZIONE 54 - 33048 S. GIOVANNI AL NAT. (UD)

+39 335 7618164 - INFO@USGROUPITALIA.IT



29^a edizione

DEDICA FESTIVAL
ritorna a Pordenone
dal 18 al 25 marzo '23
dedicafestival.it

libri / incontri / cinema / musica / teatro / mostre

progetto ideato e promosso da



con il contributo di



special partner



Tabaccheria FINATTI MARCO



Via Roma, 84 - Tel. 0481.775140 - 34077 Ronchi dei Legionari (GO)

Sala per feste - Compleanni - Giardino esterno - Servizio mensa

La Nuova Locanda del Ficchio

Via Roma 19
Ronchi dei Legionari
Tel. 0181 471932

Bar Trattoria Paninoteca Piatti tipici di stagione



Boutique
Monfalcone – via Primo Maggio, 153
Grado – viale Dante, 4
Non solo curvy

SILSORÍ

0481 281677 / 348 6909669

APERTI A PRANZO E A CENA
via Volontari della libertà 18
Ronchi dei legionari (GO)

   349 0785395





Stazione di servizio IP
di Giorgio e Roberto Schiavini
Via Aquileia, 35
Ronchi dei Legionari

Tel. 0481 777484
GPL / autolavaggio automatico self service
/ Carburanti self service 24h / Benzine /
Gasolio / Cambio olio / Accessori auto



LINEABELLA

CENTRO BENESSERE
di Elisabetta Spanghero

DIMAGRIMENTO - SOLARIUM
GROTTA DI SALE - ESTETICA - SAUNA

Via Redipuglia, 23/B
34077 RONCHI DEI LEGIONARI (GO)
0481 956064 - 339 2944235



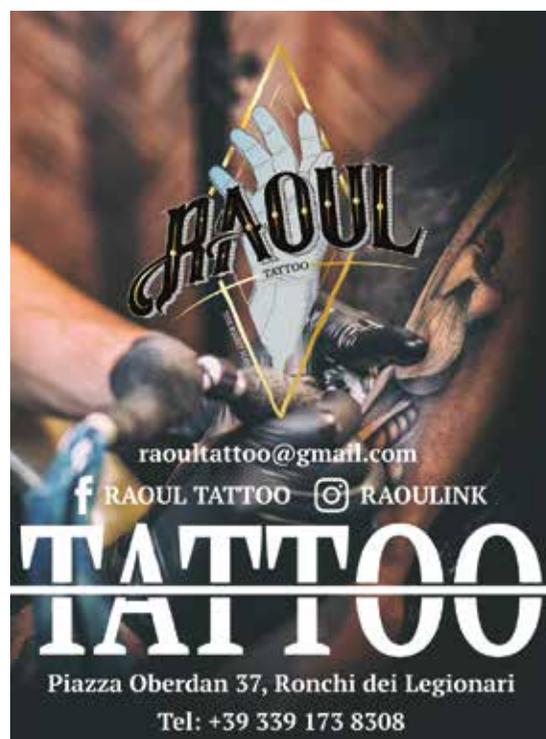
**MAREGA
EDILIZIA sas**
di Marega N. & C.

via G. Mazzini, 119 - 34077 Ronchi dei Legionari (GO)
tel. 0481.777448 - fax 0481.476552 - Part. IVA 00054220314
e-mail: maregaedilizia@libero.it - web: www.maregaedilizia.it



salumeria dal 1958

Il tuo negozio di fiducia a Ronchi, in via Roma 50
Tel. 0481 775267 - tonzar@alice.it



raoultattoo@gmail.com

f RAOUL TATTOO @ RAOULINK

TATTOO

Piazza Oberdan 37, Ronchi dei Legionari
Tel: +39 339 173 8308



Via Duca D'Aosta, 16
34077 Ronchi dei Legionari
Tel. 0481 777689



bar - trattoria

OK

Specialità Pesce

Fogliano - Redipuglia - Via della resistenza
tel. 0481.489601

*chiuso il giovedì
è gradita la prenotazione*



**NUOVA
GIUSI**
IMMOBILIARE
di Emanuele Messineo

La tua NUOVA casa

VIA DANTE 6, RONCHI DEI LEGIONARI
339 4738079 - www.nuovagiusi.it



**Farmacia
Di Marino**

B BERTOGNA
— onoranze funebri —

In noi troverete una famiglia pronta a sostenervi e a rendere tutto più semplice
in un momento difficile, con umanità, professionalità e discrezione.



"Non esiste separazione definitiva
finché esiste il ricordo"

Isabel Allende

S.C.A. MONTAGGI
S.R.L.

**PONTEGGI - INDUSTRIALI E NAVALI
MONTAGGIO - SMONTAGGIO - NOLEGGIO**

Sede: via Redipuglia 18
RONCHI DEI LEGIONARI (GO)

Filiale: Piazza Unità 3 - FIUMICELLO VILLA VICENTINA (UD)

Tel. h24: 339 8554300

☎ 0481 770044

✉ INFO@ONORANZEBERTOGNA.IT

WWW.ONORANZEBERTOGNA.IT

di Alma e Renzo

Nuovo Bar Sport

BAR - PANINOTECA

Ricariche telefoniche
Gratta e vinci

SuperEnalotto WinForLife!

RONCHI DEI LEGIONARI Via Redipuglia, 1
Tel. 0481 777221 - nuovobarsport@libero.it



ostaria a le casele
da Bidut

via Redipuglia, 136
34077 Ronchi dei Legionari
T. 345 777 0246

SOCCORSO STRADALE 24 SU 24 CARROZZERIA AUTOFFICINA



via Timavo, 46
34074 Monfalcone
T. 0481 410729

PANIFICIO - PASTICCERIA - CAFFETTERIA

PELLIZZON GIOVANNI

dal 1965

Via IV Novembre 9, Ronchi dei Legionari
Tel: 0481 777403 - mail: pellizzon.giovanni1@gmail.com



STUDIO DENTISTICO

dott. Gianluca Coslovich

Piazza Venezia, 9
San Canzian d'Isonzo (GO)
T. 0481 790517

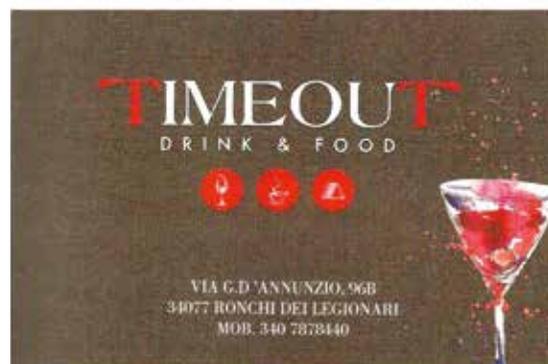


via Dell'industria, 12
34077 Ronchi dei Legionari (GO)
T. 0481 774411
geoclima.com

P TERMOPULIZIE

TERMOPULIZIE PALERMO

Impresa di Pulizie
Via S.Lorenzo, 103
34077 Ronchi dei Legionari
Tel. 0481 776587



CADENAR ADELCHI & C. s.a.s.

Elettrodomestici – TVC
Termoidraulica

EL U NEGOZI

Via Redipuglia 23/25 34077 Ronchi dei Legionari (GO)
cf/pi 00558900312 Reg.Imp.GO1999/7818 rea 62999
Telefono 0481 777073 c.dest: MSUXCR1

e-mail : cadenar.adelchi@virgilio.it

web : www.cadenar.it



i feudi di Romans

info@ifeudidiromans.it

Via Cà del Bosco, 16, 34075 Pieris GO
telefono 0481 76445



CASA DEL SALOTTO

di CESCHIA BRUNO & C. s.a.s
Maestro artigiano

CONFEZIONE E APPLICAZIONE TENDAGGI
ARREDO D'INTERNI - ARREDI NAUTICI
TENDE DA SOLE

via G. D'Annunzio, 127 - 34077 Ronchi dei Legionari (GO)
Tel. 0481 777149 - Fax 0481 476251
info@ceschiabruno.com - www.ceschiabruno.com
PIVA e C.F. 00550590319



**Il mio lavoro è sapere
ciò che gli altri non sanno.**

**AGENZIA INVESTIGATIVA
DI EDI CIESCO**

Via Duca d'Aosta, 68
Monfalcone (GO)
Tel. 0481 414067 . Cell. 340 5510262
ediciesco@gmail.com



[+39] 320 6615051

*Ti aiutiamo
a traslocare!*

Via Redipuglia 104 RONCHI DEI LEGIONARI (GO)
noleggigiorgio68@gmail.com
P.IVA 01178350318

NOLEGGIO

furgoni / ribaltabili / motocarro

[+39] 333 3344311

Via Redipuglia 102 RONCHI DEI LEGIONARI (GO)
noleggigiorgio68@gmail.com
P.IVA 01178350318

AGENZIA VIAGGI

La Dosolina



Via G. Carducci, 25 - Ronchi dei Legionari - 0481 474235 - ladosolina@virgilio.it

VIAGGI E CROCIERE, TOUR DI GRUPPO,
BIGLIETTERIA AEREA E FERROVIARIA,
TRAGHETTI, VIAGGI DI NOZZE



ottica Russi

dal 1952 con Voi

GLEAREANI Serramenti - Porte - Scale

Show Room:
Via IV Novembre, 40
34077 Ronchi dei Legionari (GO)

+39 0481 777465
info@glereani.it
<http://www.glereani.it>

dott. Enrico Glereani

BM MULTICOLOR
di Massimo Biasioli

**PITTURAZIONI
CARTONGESSO**

cell. **349 22 31543**

via XXV aprile 12 - 34077 Ronchi dei Legionari
P.Iva 01202170310 - C.f. BSLMSM69S29F356T



FONDAZIONE BENEFICA
KATHLEEN FOREMAN CASALI

Dal 2001
a fianco della città
per promuovere la
scienza, la **ricerca**
e la **cultura**.



www.fondazionicasali.it

Movimento  Turismo
del Vino

Friuli Venezia Giulia

0



Leali delle Notizie associazione culturale

ASSOCIAZIONE CULTURALE
LEALI DELLE NOTIZIE APS
Piazzetta Francesco Giuseppe I
Ronchi dei Legionari, 34077 (GO)
M. +39 320 8143610
T. +39 0481 777625

UN PICCOLO GESTO CHE SOSTIENE
LA NOSTRA ASSOCIAZIONE E LA CULTURA!

→ Diventa anche tu Socio Sostenitore
della nostra Associazione:



→ Dona il tuo 2×1000 e/o 5×1000:
indica sulla dichiarazione dei redditi
il nostro C.F. 90036620319

info@lealidellenotizie.it
www.lealidellenotizie.it

info@festivaldelgiornalismoaronchi.it
www.festivaldelgiornalismoaronchi.it



IL TUO DENTISTA
DI FAMIGLIA



ALIGNER TRASPARENTI INVISALIGN®
Con la tecnica Invisalign® puoi avere il sorriso che hai sempre voluto, senza il fastidio e l'imbarazzo del tradizionale apparecchio metallico per i denti.



*** DENTI FISSI IN UN GIORNO**
Tutte le tecnologie a nostra disposizione, dall'impronta digitale alla tomografia computerizzata, ti permettono di riacquistare il sorriso in meno di 24 ore.



CI TROVI ANCHE A: UDINE | TRIESTE | GRADO | CARLINO (UD)



Orari

0481 777188

DAL LUNEDÌ
AL VENERDÌ
8.30 - 19.00

MEDICENTER RONCHI srl
Via Verdi, 28
34077 Ronchi dei Legionari (Go)
Per informazioni e prenotazioni
tel. +39 0481 777188
ronchi@medi-center.it

Medicenter_CentroMedico



CASSA RURALE FVG
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



Al tuo fianco.

NELLE SFIDE
DI OGNI GIORNO.

In un mondo di continui cambiamenti,
siamo un punto di riferimento.
La nostra competenza, da sempre al tuo servizio.

www.cassaruralefvg.it

