

# Direttori di rete «depotenziati» E gli autori sempre più forti Il caos dei capistruttura

Il dg



● Il dg Antonio Campo Dall'Orto, 52 anni, ha chiuso il talk dicendo che era in contraddizione con la missione del Servizio Pubblico

chi accusa una catena di controllo ormai sempre più lasca, dove il direttore di rete e il capostruttura sono «depotenziati» perché i programmi sono in mano agli autori a quei conduttori che non si limitano a fare i presentatori. Sono loro che — direbbe qualcuno — fanno il bello e il cattivo tempo.

Ma c'è anche un altro aspetto da considerare: è già la terza volta che il piano di riorganizzazione dei capistruttura (i responsabili dei programmi) viene presentato al direttore generale Campo Dall'Orto e non va in porto. Dicono che uno dei nodi sia il ruolo da affidare a Raffaella Santilli attuale capostruttura del day time di Rai1. Il «problema» è trovar-

le un nuovo incarico che sia all'altezza del precedente, perché in caso contrario la causa per demansionamento c'è chi assicura che non sia solo molto probabile ma anche molto

## I ruoli

C'è chi sostiene che gli show sono in mano ai conduttori che fanno il bello e cattivo tempo

vincibile: difficilmente verrebbe respinta. Così la situazione di stallo va avanti da un anno, da quando lo scorso marzo Andrea Fabiano è diventato direttore di Rai1 ed è rimasto con il programma di riorganizzazione in mano. Tutto bloccato. Se non si muove una casella anche le altre restano ferme.

Così i retroscenisti leggono questa situazione con l'occhio di chi aveva un problema e non sapeva come risolverlo. E ora ha avuto l'occasione. La

## La polemica sui siti di Bbc e «El Pais»

Una polemica internazionale, che ha varcato anche i confini italiani e non è passata inosservata: la lista sessista e razzista sui «pregi» delle fidanzate dell'Est mostrata a «Parliamone... sabato» è diventata notizia anche in Spagna e Inghilterra: della vicenda e della chiusura del programma se ne sono occupati i siti di «El Pais» e della Bbc.

chiusura di *Parliamone... sabato* sarebbe l'appiglio per avviare un procedimento disciplinare nei confronti di Raffaella Santilli e farla scendere a più miti consigli. E così — suggerisce un corridoio — si comprendono meglio le parole del dg Campo Dall'Orto: «È anche una decisione che accelera la revisione del daytime di Rai1 sulla quale stavamo già lavorando da tempo».

R. Fra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



È anche una decisione che accelera la revisione del daytime di Rai1 sulla quale stavamo già lavorando da tempo

Campo Dall'Orto

Amnesia televisiva è una delle poche volte che un programma viene chiuso in anticipo non per gli ascolti ma per i contenuti. Era accaduto nel 2003 con il *Raiot* di Sabina Guzzanti dopo la querela di Mediaset per «gravissime menzogne e insinuazioni». Ed era successo nel 2007 con il *Decameron* (su La7) di Daniele Luttazzi giudicato offensivo nei confronti di Giuliano Ferrara, decisione che forse nascondeva la volontà di stoppare la puntata successiva dedicata al Papa. Corsi e ricorsi: allora il direttore di rete era Campo Dall'Orto.

I corridoi di Viale Mazzini sono sempre loquaci. E non fa eccezione la questione Perego, su cui girano diverse voci. C'è