

## Repubblica, il Corriere e i tradimenti del giornalismo

**D**ue libri che raccontano un pezzo di storia del Paese attraverso i due più grandi quotidiani, il *Corriere della Sera* e *Repubblica*. Il primo è *Il cuore del potere* (Chiarelettere), scritto da Raffaele Fiengo, giornalista e storico rappresentante del Cdr (comitato di redazione) di Via Solferino. Il secondo è *La Repubblica tradita* (Paperfirst), di Giovanni Valentini, firma del quotidiano all'epoca della direzione di Eugenio Scalfari, di cui è stato anche vicedirettore dopo aver diretto l'*Espresso*. E partiamo proprio da qui, perché se quello di Fiengo è più un saggio storico, quello di Valentini è un pamphlet legato alla stretta attualità. Il tradimento di cui l'autore parla è la concentrazione di *Repubblica* e *Stampa* sotto un'unica proprietà, nel marzo 2016, che ha dato vita a "Stampubblica". "Il tradimento è l'aver trasformato un quotidiano nato da editori puri, anti-governativo, "cane da guardia" del potere, in un giornale che diventa parte del sistema. Il tutto viene suggellato dallanomina a direttore di Mario Calabresi tenendo all'oscuro lo stesso Scalfari", spiega Valentini.



Il libro di Fiengo, invece, racconta un pezzo di storia d'Italia dalla visuale privilegiata di Via Solferino. La parte più interessante è quella che ripercorre gli anni della P2 in redazione: lo strapotere di Licio Gelli durante la direzione di Franco Di Bella, con pagine che arrivavano già scritte e titolate non si sa da chi. Da non perdere anche la descrizione degli scontri in redazione durante gli anni di piombo e quella sull'ingerenza del potere berlusconiano, causa della cacciata di Ferruccio de Bortoli nel maggio del 2003. I due libri verranno presentati oggi a Roma (alle 17 nella sede della Fnsi). Insieme agli autori ci saranno, tra gli altri, Antonio Padellaro, che è stato a capo della redazione romana del *Corriere* vice direttore dell'*Espresso*, e poi fondatore e direttore del *Fatto Quotidiano*. E il presidente della Fnsi, Beppe Giulietti.

GIA. ROS.